

Hoy cumplo 48 años en la "Cosa de la Radio",

Chile inscribe a su primera región en el programa SO-TA (Summits On The Air)



GREAT GT-413



La Radioafición Una trinchera de lucha a favor del



IberRadio 2021 Tres visiones diferenes



Diploma ERC-WDAR-SU



La radio de emergencia en vivo



JOTA-JOTI 2021

(Jamboree On The Air –Jamboree On



Portada de este mes:

**Fotografia de
EA1CIU - Tomás Manuel Abeigón con su hijo preparando la estacion portables**



**Este mes seguimos con nuestra aventura.
La revista Selvamar Noticias y sus cuentos se publica en tres idiomas: Castellano, Catalán e Ingles.
Sabemos que las traducciones tal vez no sean lo mejor pero intentaremos que estén dentro de lo considerado lógico.
Aun así si detectas y/o quieres colaborar con la corrección esta invitado.**

VERSIÓ CATALANA

English Version



Dirección.
EA3IAZ - Manel Carrasco
EA3IEW - Juan José Martínez
Redacción y Edición
EA1CIU - Tomás Manuel Abeigón
XQ1ROA - "Tuty" Carmen Fortuño
XQ4NUA - Leticia San Martin
EA8MU - Saúl Garcia

Colaboradores:

EA2DNV - Txemi
Echolink y actividades

Manolo "Meteorito"
Sección CB

EC1RS - Rubén
Actualidad y opinión

SMA-NOAA-AMATEURS
Radio. meteorología y Satélites.

EA1OK -Viri
Tecnologia

Dercel XQ3SK
Un XQ llamado Dercel

Este mes:



IberRadio 2021
Una visión diferente.

Seria fácil hablar de que se trato de una exhibición de equipos, proveedores, radio clubs, etc.
Pues sí, así fue, clubs de renombre se dieron a conocer (por si alguien no los conocía), Los modestos (Los de CB) demostraron que están y estarán.





Los tecnológicos que nos llevan al cielo con sus satélites, y los de CW que nos maravillaron con sus llaves telegráficas.
No faltaron el mercadillo en el que podíamos encontrar lo mas dispar e inimaginable.
Por otro lado los expositores profesionales que nos traían novedades y nos permitían palpar los equipos con los que muchos solo nos podemos permitir soñar.
Las conferencias, uno de los puntos fuertes de las ferias, como siempre tuvieron éxito.
Y como no, la organización, como nos tiene acostumbrado, rozando la perfección, pero como no conseguirlo si lo primero que ves al entrar en esta bonita ciudad son sus murallas que te cautivan y te hacen entrar en un estado de relajación y confort.





Hasta aquí todo sería normal. Pero en esta ocasión hubo un elemento que hizo que esta feria tuviese un éxito más entrañable.
Tras tanto tiempo de no podernos reunir los radioaficionados esta feria revivió los encuentros entre colegas, los intercambios de opiniones en persona, los reencuentros y como no, esa magia que tiene la radioafición y que nos permite entrar en conversación con personas de diferentes culturas, edades.
El intercambio de ideas, las ilusiones compartidas entre casi desconocidos que tan solo han coincidido en algunas ocasiones en radio o por algún que otro grupo en el móvil.
Muchas gracias a la organización de este evento porque sin darse cuenta han conseguido que una feria de radioafición se convierta en el hermanamiento de muchos amigos de radio.



La Banda Ciudadana presente en Iberradio

Como ya sabemos el pasado 18 de septiembre se realizó la feria de Iberradio en Ávila, después de un año de ausencia por las razones que ya conocemos. Con una decisión difícil de tomar, tanto el Ayuntamiento de Ávila como URE. Optaron por realizar la misma cuando aún la situación solo se tornaba imprecisa. Afortunadamente, esas circunstancias han ido inclinándose a una mejora de la crisis por el COVID que, permitió llevar ésta a cabo. Y en ese escenario la Banda Ciudadana no podía faltar y recibir a todos los cebeístas que asistieron, que no fueron pocos por lo que se pudo apreciar y se hicieron presentes en los stands de Liga Española de CB y también de LaRadio CB que ambas montaron en la feria. Por parte de La Liga CB presentaron un espacio donde se atendió a consultas sobre la actual situación de la Banda Ciudadana, que fueron aclaradas por los responsables de La Liga. Al tiempo se contó en esta misma con una estación de CB de compromiso, además de una estupenda muestra de la colección de radios antiguos, en su mayoría walkis, de la estación Fenix-ECB28HHT, Balbino.





A su vez, LaRadioCB igualmente nos presentaba un stand con otra estación de CB, pero esta misma enlazada a un radioenlace que permitía estar conectar con la red de radioenlaces de esta asociación. Además de estar en contacto también con el stand de La Liga de C.B.

En definitiva, todo un éxito en ofertas y experiencia para los cebeístas que, esperamos repetir el próximo año.

Os esperamos.

Fuente: Manolo "Meteorito"



IberRadio 2021 en Ávila

Es en esta magnífica ciudad medieval ubicada a unos 90 km al noroeste de Madrid donde los OM españoles -pero no eso- se reunieron el 18 de septiembre y tuve el placer de ir allí de gira para saludar a mis amigos del grupo TortugasCW, fervientes seguidores de nuestra afición.

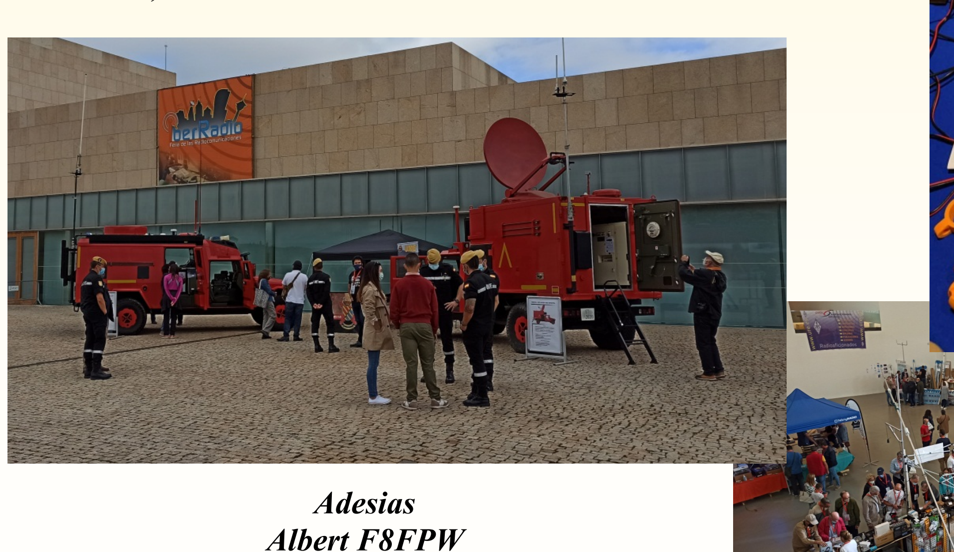


Algunos miembros de TortugasCW



Tony nuestro gerente y una hermosa TortugasCW

Cerca de 1.800 personas se habían inscrito para esta feria donde había algo para todas las disciplinas en todas las gamas, ya sea en equipos nuevos o usados, consejos, ayudas diversas, conferencias con la posibilidad incluso de realizar los exámenes de español o de EE. UU. In situ. Finalmente, en la explanada, la seguridad civil española presentó dos estaciones que podrían resumirse en "en unos minutos, todo está conectado a todo, en todos los modos en todos los rangos de frecuencias, telefonía móvil incluida".



Adesias
Albert F8FPW





Que es y cómo es la nueva Imagen AR-SPOT para placas MDVM



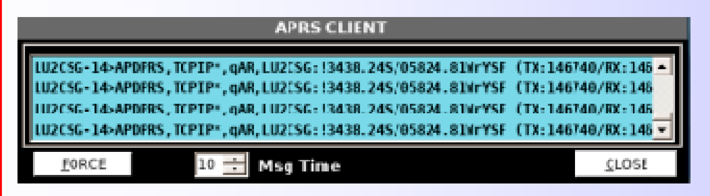
La imagen AR-SPOT, es un desarrollo **único** en nuestro País íntegramente argentino, echo y diseñado por LU4AEY Claudio Zanella, Administrador de la Red Digital/Analógica de ARGENTINA ROOM, el cual y gracias a su constante empeño, dedicación y desarrollos no solo para la Red sino también internacionalmente en todo lo referente al DIGITAL VOICE nos pone a nuestra entera disposición.

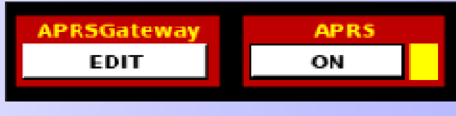
La imagen pesa 16GB en su versión inicial V.1.1a, ofrece su mayor y mejor rendimiento corriendo en Raspberrys pi 3 y superiores. Se encuentra diseñada bajo el código de programación C SHARP.NET + MS VISUAL STUDIO ofreciéndonos estabilidad en todos los modos que cuenta la mismas (**D-Star - DMR - DMRGW - YSF - YSF to DMR - DMR to YSF**), gracias a su desarrollador se pudieron corregir pequeños fallos detectados a lo largo del uso de otras imágenes.



Posee además un entorno **fácil y amigable** adecuado justo a las necesidades, obteniendo así más rendimiento y celeridad no solo a nuestra imagen sino también a nuestra Raspberry.

Entre otras características especiales la imagen cuenta con un Cliente independiente de APRS el cual puede ser activado a gusto del usuario sin depender en el caso de estar corriendo el modo DMR el Master al que estemos conectado, posicionando siempre en APRS los datos más relevantes e informativos como ser modo en el que está operando y frecuencia de trabajo entre otros.





Para sus actualizaciones cuenta con una opción seleccionable y un programa externo que se ejecuta en el cual cargaremos las actualizaciones que el desarrollador vaya haciendo ya sean de versiones como también de modificaciones binarias las cuales se irán publicando aquí más abajo.





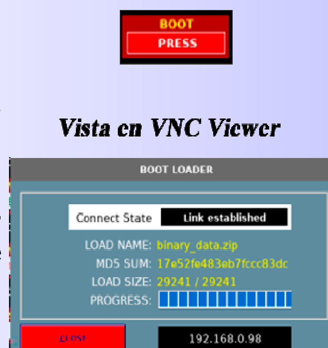
Además podes acceder a la imagen de forma remoto, modificar los modos, actualizar la misma como también ver la actividad online del room donde estés conectado entre otras opciones.

Por ultimo y para conocerla en detalle te invitamos a ver el instructivo o descargarla, en el archivo encontraras todo lo necesario para su instalación como sus programas adicionales.

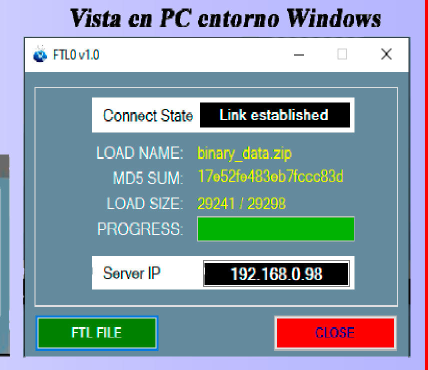
Ante cualquier duda podes contactarte con el Desarrollador a su Mail de contacto: lu4aey@gmail.com

BOOT
PRESS

Vista en VNC Viewer



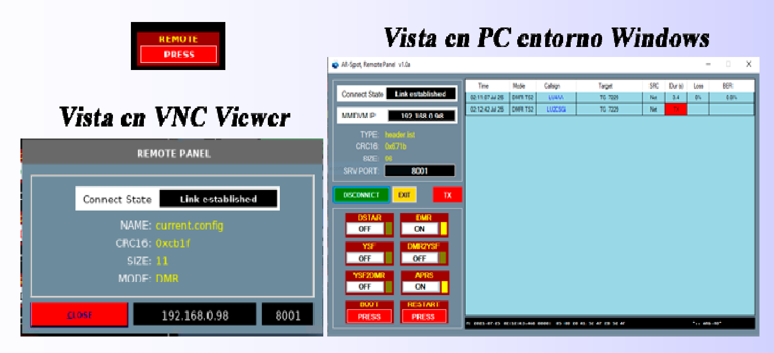
Vista en PC entorno Windows



REMOTE
PRESS

Vista en VNC Viewer

Vista en PC entorno Windows



Agradecimientos: **Jonathan Naylor G4KLX (MMDVM) - Andy Taylor MW0MWZ - (PI-Star) - José Uribe (Andy) CA6JAU (XMODES (DMR2YSF y YSF2DMR)**

Ingresa a https://www.argentina-room.dns-cloud.net/ y encontra todas las imágenes y todas las actualizaciones que se vallan haciendo para que puedas descargarlas y mantener tu imagen actualizada.

Imágenes disponibles para descargar

ar-spot_1.1a_30082021.zip (imagen + Programas)

Instructivo Configuración Inicial

Actualizaciones:

Programas

wifi_builder

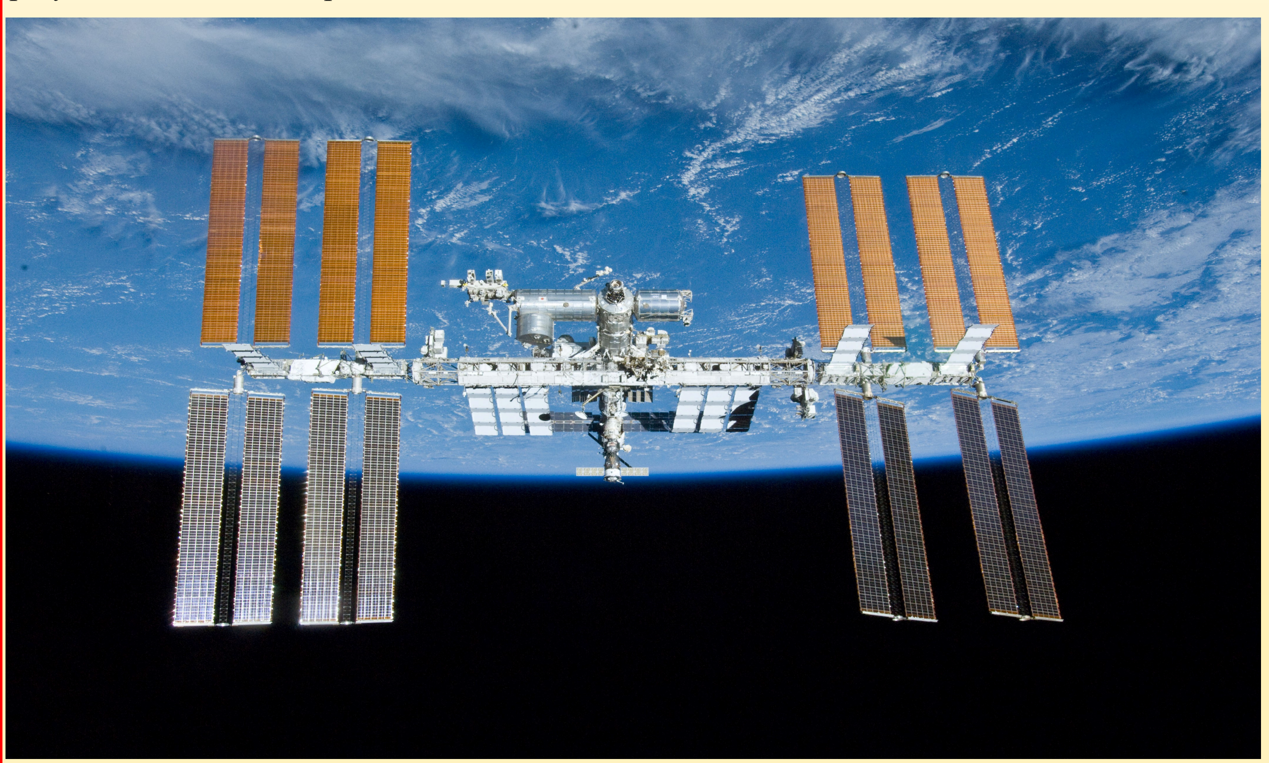
arSpot_bootloader

arSpot_remotePanel



La NASA hace planes para "apagar" la Estación Espacial Internacional.

El plan para desorbitar a la ISS, involucra a la nave rusa Progress que la llevaría de regreso. Desde su puesta en la órbita baja de la Tierra, cuando se efectuó el lanzamiento del primer componente de la ISS en 1998 y tras su ocupación en el año 2000, nunca se habló de hasta cuándo el proyecto colaborativo espacial continuaría con su misión.



Resulta que desde aquel momento hasta la actualidad han pasado unos 23 años, y su estructura, como sus componentes, han comenzado a envejecer, por lo tanto, es lógico pensar en cómo deberá ser retirada de la actividad cuando llegue el momento.
Aunque no está claro cuándo la NASA apagará la ISS, todo indica que la fecha tope es en 2028, la agencia está tratando de encontrar una solución para sacarla del espacio después de décadas de contribución invaluable.
La NASA está trabajando con sus socios internacionales para "garantizar un plan seguro de desorbitación de la estación" mientras considera "una serie de opciones", dijo la portavoz Leah Cheshier.
En 2019, un panel de seguridad de la NASA aprobó un plan en el que Rusia lanzaría la nave espacial Progress, modificada para lograr acoplarse a la ISS.
La Progress guiaría a la fatigada maquinaria espacial hacia la Tierra, por lo tanto, la mayor parte de la estructura se desvanecería, ya que no fue pensada para retornar al planeta.
Se sabe que lo que quedaría tras un desintegrador ingreso a la atmósfera caería en algún punto del Pacífico, en un lugar conocido como Point Nemo, o la región del océano más alejada de la costa.

Fuente: Giorgio Arturi "Tech Future"



La radio de emergencia en vivo



Siendo las 2231hs Argentina, -3 UTC, la Coordinación de ARES Argentina EMCOM, en la persona de Su Coordinador General, of. de Búsqueda y Rescate Gambino Daniel, con licencia de Radioaficionado LU3DEG, recepciona tráfico de CA1HDG, Marcelo Ignacio Riquelme Mora, Estación Colaboradora Chile, de ARES Argentina EMCOM, por Paradero y Rescate del Ciudadano colombiano al que identificamos como EGCF, para preservar su identidad, tráfico que el mismo recibe del Colega Oscar Andrés Lotero Arias, personal relacionado con las fuerzas del orden en Colombia y con licencia de Radioaficionado HJ6OAL, quien recibe primer alerta, desde el Sr Sargento Mayor Retirado Yonier Grajales de la Armada de Colombia., sobre la solicitud de Paradero y Rescate de un Masculino de 35 años, partido de Colombia, con destino Chile y paso a través de la provincia de Neuquén en Argentina, quien se encontraría varado sobre la ruta 95-s (Chile), atrapado por la nieve y sin señal celular al momento, dichos detalles, son brindados por quién sería la esposa de la Persona Buscada y quién habría tenido último contacto con el 4hs antes y dónde el mismo habría alcanzado a enviarle una locación geografica vía celular.
Recibido el tráfico, desde ARES Argentina EMCOM, como dirección para la Argentina, se activa SURAE Internacional, como sistema unificado de radioaficionados de apoyo y emergencia, constituido junto a la Red de Emergencia de Colombia por la HK5AKN, Juan Manuel Yanguas, colaboradores del Uruguay, Chile y otras agrupaciones en alianza.
Una vez activada SURAE Internacional, desde ARES Argentina EMCOM, siendo las 2311hs ARG, -3 UTC y a través de la LU6DUB, Julio C. Pérez Mujica, Sub Coordinador de ARES Argentina EMCOM Bombero, Dip. en Gestión Integral del Riesgo, se pone en apresto al colega CD2LGF, Leonardo García, de la Brigada de Búsqueda y Rescate SAR Chile, quien, ya sobre las 0137hs ARG, -3 UTC y habiendo activado a Carabineros de la zona de Linquemay, zona de la búsqueda, toma control de las comunicaciones con dicha fuerza y se monta el operativo SAR, arrojando un resultado positivo sobre las 09hs, -3UTC UTC cuando se confirma el hallazgo con vida de la persona Buscada, por parte de Carabineros, quien informan a su familia que sería trasladado a un centro asistencial de medicina para su control general.
Desde ARES Argentina EMCOM y la Red de Emergencia de Colombia, Direcciones de SURAE Internacional, destacamos la inmensa y loable labor voluntaria y el profesionalismo que destaca a los Radioaficionados, que con un tiempo de respuesta Internacional de Tres horas, lograron cursar tráfico de Búsqueda y Rescate, confirmar con familiares, autoridades y a posterior, dar con la persona buscada, tan solo con la combinación de las Radiocomunicaciones y los Sistemas Digitales, en dominio de los radioaficionados.
El radioaficionado, es una persona instruida y capacitada en comunicaciones, capaz de dar respuesta en emergencias y desastres, en tiempo récord, de manera eficaz y en apoyo a las autoridades nacionales, ante toda situación de emergencia y desastres, por lo que una vez más, celebramos vida y comunicaciones.
SURAE Internacional

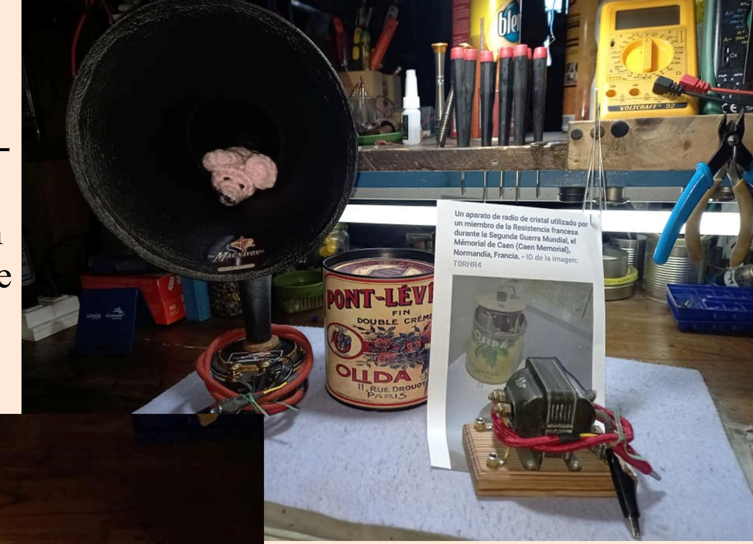
HK5AKN - LU3DEG - CA1HDG - LU6DUB - HJ6OAL -CD2LGF.

73

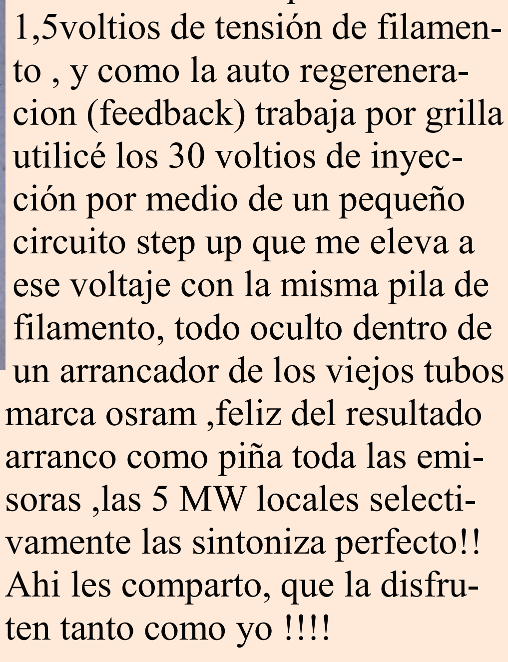


Radios en tiempo de guerra

Terminando el trabajo de la radio en réplica (Pow) prisioneros of wars - prisioneros de guerra) hecha por miembros de la Resistencia Francesa durante la II Guerra fue fabricada dentro de una lata de espinaca , por supuesto en esas épocas eran de cartón así que no tenía problema tenia algo parecido por el blindaje, en ella utilicé una válvula 1q5 de 1,5voltios de tensión de filamento , y como la auto regerenera-cion (feedback) trabaja por grilla utilicé los 30 voltios de inyección por medio de un pequeño circuito step up que me eleva a ese voltaje con la misma pila de filamento, todo oculto dentro de un arrancador de los viejos tubos marca osram ,feliz del resultado arranco como piña toda las emisoras ,las 5 MW locales selectivamente las sintoniza perfecto!! Ahi les comparto, que la disfruten tanto como yo !!!!





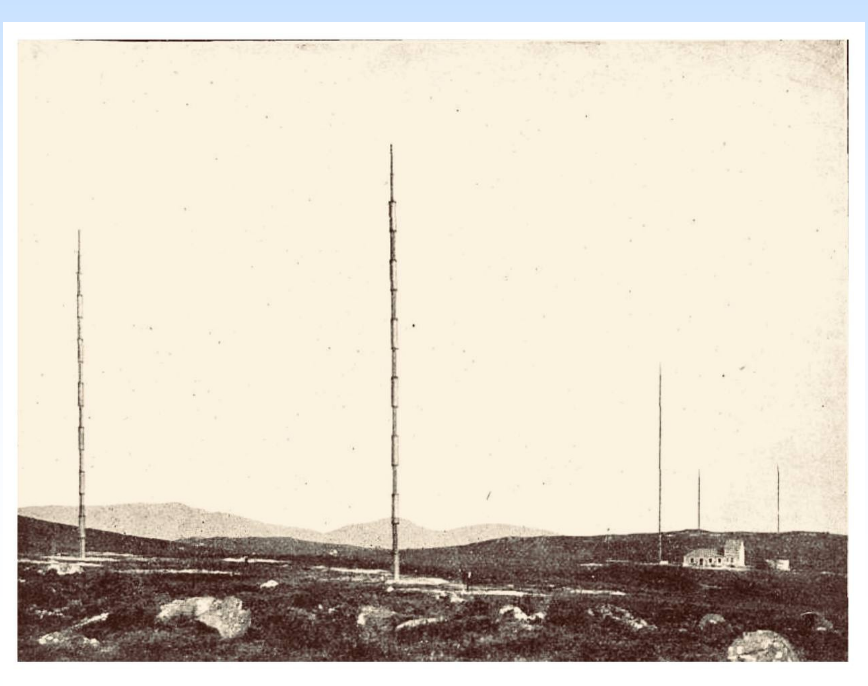




El gringo LU1MHC
Horacio Bollati

La Estación radiotelegráfica del Monte Vixiador. Tras las huellas de un elemento tristemente desaparecido

El 18 de mayo de 1907 se informaba en la prensa de la reunión de la Junta de Obras del Puerto de Vigo para tratar el asunto de la instalación de un semáforo en la Islas Cíes y como complemento al mismo de una estación de telegrafía sin hilos. A dicha reunión fueron convocados también los consignatarios de los buques del lugar. Una vez tomado el acuerdo de llevarlo a cabo, la Junta encargó al ingeniero Fernando García Arenal, hijo de la ilustre pensadora Concepción Arenal, el estudio del proyecto y la memoria a fin de solicitar a la superioridad la autorización debida para hacerlo realidad.



Estación radiotelegráfica del Monte Vixiador (1912)

A comienzos de agosto de 1907 la prensa informaba de las estaciones radiotelegráficas que el Gobierno de España consideraba necesario establecer y que formaban parte del plan al que respondía el proyecto de Ley que se discutía entonces en el Senado. Estas serían: Cabo Machichaco, 200 km de alcance, Cabo Mayor (o Queijo), igual alcance, Cabo de Peñas, igual alcance, Islas Cíes, igual alcance; Estaca de Vares, igual alcance; Ferrol (del Ministerio de Marina); Cabo Finisterre (o Villano), 400 km, Cádiz, 1.400 km, Lanzarote, 200 km, Fuerteventura, 200 km, Gran Canaria (del Ministerio de la Guerra), Tenerife Norte, 1400, Tenerife sur, 200 km, Palma, 200 km, Gomera, 200 km, Hierro, 200 km, La Carraca (del Ministerio de Marina), Tarifa, 400 km, y Ceuta y Melilla (del Ministerio de la Guerra) .

El 10 de septiembre de 1908, el Eco de Santiago publicó una información relativa a la próxima visita que el responsable de la empresa concesionaria, *Víctor Popp,* haría a Vigo para estudiar el establecimiento en dicha ciudad de la estación radiotelegráfica civil que le correspondía. Popp hizo unas declaraciones en las se comprometía, si se le daban facilidades para ello, a que la estación de Vigo se hiciese de largo alcance, 3.000 km. y en otro caso, sólo lo que le obligaba el contrato de concesión del servicio, 600 km. La estación pensada para Vigo, al igual que las de Barcelona, Cádiz y Santa Cruz de Tenerife tendría tres torres de 75 m. de altura.

La incapacidad de la empresa concesionaria del servicio radiotelegráfico costero español y los problemas de su matriz francesa que pronto quebraría propiciaron que Marconi tomara las riendas en España de la red de estaciones planificada y aprobada.

El 24 de Diciembre de 1910 se constituía la *Compañía Nacional de Telegrafía sin Hilos* con sede en Madrid que obtuvo la cesión de patentes y derechos de fabricación de *Marconi Wireless Telegraph Co Ltd. de Londres.* El objeto de la nueva sociedad era tomar a su cargo la

construcción y la explotación del servicio público español de telegrafía sin hilos cuya concesión había sido otorgada en 1908 a la Sociedad *Oerlikon.* El incumplimiento del contrato de la *Compañía Concesionaria del Servicio Público Español de Telegrafía sin Hilos,* que sólo había iniciado la construcción de tres de las 24 estaciones comprometidas, provocó, poco después, el traspaso de la concesión a la Compañía Nacional de Telegrafía sin Hilos. El capital era de 6.500.000 pesetas, de las cuales 4.000.000 en acciones preferentes y el resto ordinarias. Formaban el Consejo de Administración, Guglielmo Marconi, Tirso Rodrigáñez Sagasta, José Sánchez Guerra, Antonio Comyn Crooke (Conde de Albiz), Godfrey Charles Isaacs, Director de la Compañía Inglesa Marconi, Luigi Solari (Marqués de Solari), Lorenzo Alonso-Martínez Martín, Federico Rohr, José Bertrán Musitu, Francisco Setuain y Eduardo Estelat Torres. La sede social se estableció en la calle Alcalá, 43, en el reciente edificio de *La Unión y El Fénix Español*.



Estación Radiotelegráfica Costera de la época

En abril de 1911 se conocía que la estación radiotelegráfica de Vigo se montaría finalmente en el Monte Vixiador y no en A Madroa, una de sus posibles ubicaciones. En los meses siguientes a la aparición de la noticia numeroso público acudió diariamente a contemplar el avance de los trabajos de construcción.

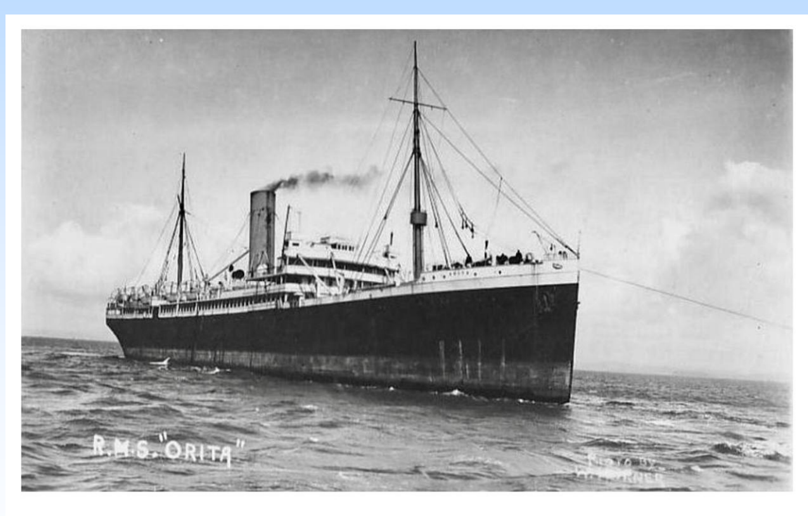
En el *Heraldo Militar* de 30 de marzo de 1911 se recogía la siguiente información: *El vapor «Orita» ha conducido la última partida de material para [construcción de] la estación de telegrafía sin hilos que ha de ser instalada aquí.*

El Vapor *Orita,* perteneciente a la flota de la Compañía inglesa del Pacífico, fue construido en Belfast, Irlanda del Norte, en 1903 por los astilleros Harland and Wolff, los mismos que hicieron el Titanic para la compañía naviera *Pacific Steam Navigation.* El *Orita* era un barco de muy buena estampa que tenía dos hélices y dos mástiles, desarrollaba una velocidad de crucero de 14 nudos y desplazaba 9.239 toneladas. En sus camarotes de primera clase podía acomodar 169 pasajeros, 111 en los de segunda y 528 en los de tercera. Además, llevaba una dotación de 172 tripulantes. Este buque estuvo en servicio unos treinta años, hasta que finalmente fue llevado al desguace en el año 1932.

Por Real Orden de 24 de noviembre de 1911 se autorizó la apertura de las estaciones radiotelegráficas establecidas por la *Compañía Nacional de Telegrafía Sin Hilos* de Melenara (Las Palmas de Gran Canaria) EAL; Cádiz, EAC; y El Prat de Llobregat (Barcelona), EAB. Otra Real Orden, de 25 de noviembre de 1911, autorizaba la apertura de la de Santa Cruz de Tenerife, EAT. Además se hallaban terminadas, pendientes de reconocimiento, las estaciones de Vigo, EAF; Aranjuez, EAD/EDZ y Sóller (Mallorca), EAO, previéndose su apertura al público para enero de 1912.

El martes 12 de diciembre de 1911 llegó a Vigo una Comisión del Cuerpo de Telégrafos del Estado compuesta por los oficiales José Sandoval, Agustín Boyer y Pedro Regueiro que había sido

encargada de reconocer la estación radiotelegráfica del Monte Vixiador antes de su puesta en marcha. Acompañando a dicha Comisión se encontraba el ingeniero Guillermo Ortega Agulla, representante de la *Compañía Nacional de Telegrafía sin Hilos*. En la visita se hicieron pruebas de comunicación enviando radiogramas a Tenerife y Las Palmas que fueron recibidos con éxito por ambas estaciones. En los siguientes días también se hicieron pruebas de comunicación con las estaciones de Poldhu y Aranjuez, así como con los Vapores dotados de radiotelegrafía que se encontraban dentro del radio de alcance del transmisor de Vixiador. El oficial Sandoval se había desplazado el día 16 a Poldhu con objeto de asistir desde allí a las pruebas de funcionamiento de la estación de Vigo. Mientras, Regueiro se trasladaba a Cádiz para reconocer la estación allí instalada, dirigiéndose luego a Aranjuez con idéntico motivo.



Vapor *Orita*

Al regreso de la Comisión a Madrid, y tras presentar su informe favorable a la Dirección General de Comunicaciones, las estaciones fueron autorizadas a realizar su apertura al público.

Desde la estación costera de Vigo, a través de la de Coltano (Italia),una de las más potentes de Europa en aquel entonces, o de la de Chifden (Inglaterra), se podía enlazar con las de América del Norte y del Sur.

Para el tráfico de los telegramas que se retransmitiesen por telegrafía sin hilos fue necesario enlazar la estación telegráfica de la ciudad de Vigo mediante un cable que la unía con el Monte Vixiador.

Días antes, el Vapor *Delhi* había embarrancado al sur del Cabo Espartel, lanzando desde su estación radiotelegráfica de a bordo un mensaje de socorro que fue recogido por el crucero francés *Friant* y los trasatlánticos *Príncipe de Galés* y *Duque de Edimburgo* y la estación de Cádiz recientemente inaugurada. Telegrafiada desde este punto la noticia a los agentes de la Compañía del *Delhy* se organizó el rescate del buque siniestrado en el que colaboraron los barcos citados salvando a los tripulantes y pasaje del mismo.

El 27 de enero de 1912, se inauguró por el Rey Alfonso XIII la estación radiotelegráfica, sistema Marconi, de Aranjuez (Madrid) perteneciente a la red civil cuyo establecimiento estaba al cargo de la *Compañía Nacional de Telegrafía sin Hilos*, presidida por Antonio Comyn Crooke, Conde de Albiz. Su ubicación se había elegido teniendo en cuenta la distancia a la militar de Carabanchel de tal forma que no se interfirieran entre sí. El alcance mínimo garantizado era de 800 km. pero en las pruebas había contactado con normalidad a 1.300 km. de distancia con la estación de Poldhu (Inglaterra). Integrarían la red, además de la estación de Aranjuez, las de Vigo, Cádiz, Barcelona, Sóller (Mallorca), Tenerife, Las Palmas, y se proyectaba establecer otra en Levante.

El mismo día 27 de enero de 1912 era abierta al público la estación radiotelegráfica costera sistema Marconi de Vigo instalada en el Monte Vixiador. El ingeniero jefe de la estación fue un tal Mr. Dobell llegado de Londres para la toma de posesión de su cargo según informaba un diario



gallego algunas semanas después. El indicativo de llamada de la estación costera de Vixiador fue EAF.
A comienzos de febrero de 1912 quedó terminado el tendido de la línea telegráfica de 11km de longitud que unía el Centro de Telégrafos de Vigo con la estación radiotelegráfica del monte Vixiador, realizando intercambio de despachos a través de la misma entre ambos puntos para verificar el correcto funcionamiento de los equipos. Para que se procediese a la inauguración de la estación radiotelegráfica de Vixiador sólo faltaba que la Dirección General de Comunicaciones designase el personal que había de servir el ramal de comunicación en el Centro de Vigo.
El 23 de febrero de 1912 se publicaba que Rafael Maroto, oficial quinto de Telégrafos que prestaba sus servicios en la Central de Vigo había sido designado como interventor del Estado en la estación radiotelegráfica de Vixiador.
A primeros de marzo de 1912 tomaba posesión de su cargo de ingeniero jefe de la estación radiotelegráfica de Vixiador, Mr. Dobell.

LE MONDE ILLUSTRE

M. VICTOR POPP. — (Photographie BENQUE.)

Victor Popp (Grabado de Le Monde Illustré de 12 de diciembre de 1891).

El Vapor alemán *Wagerswad* que se encontraba en el puerto de Vigo procedente de La Habana solicitaba el 22 de julio de 1912 por radiotelegrafía noticias de Portugal, siendo contestado por la estación de Vixiador diciendo que todo Portugal estaba tranquilo.

Iniciada la I Guerra Mundial, a comienzos de agosto de 1914 varios buques alemanes se dirigieron al abrigo del puerto de Vigo que como perteneciente a un país neutral, siguieron las instrucciones cursadas por sus compañías en las que les decían que aquellos buques que se encontrasen en el radio de alcance de la estación radiotelegráfica de Vixiador se acogieran a la neutralidad de los puertos españoles. Dada la situación geográfica de Galicia, serían muchos los barcos mercantes de los países beligerantes, Inglaterra, Francia y Alemania que utilizarían como refugio sus puertos, situados en el derrotero natural de los mismos.
La Estación radiotelegráfica del Monte Vixiador dejó de ser utilizada y fue abandonada hacia finales de la I Guerra Mundial. Los motivos que hubo detrás de tan drástica decisión parecen estar relacionados con no se obtuvieron los resultados esperados en su eficacia y alcance de comunicación y la proximidad de la Costera de Finisterre.
En 1924 surgieron voces en Vigo que reclamaban su nueva puesta en funcionamiento, generándose un amplio debate en torno a su necesidad, pero esto sería objeto de otro artículo.

Autor: Tomás Manuel Abeigón vidal
abeigont@gmail.com
Pontevedra



Pérdida de los satélites GÉNESIS de AMSAT-EA y otros proyectos en curso



Lamentamos tener que hacernos eco de la triste noticia de que los satélites GÉNESIS han resultado destruidos en pleno lanzamiento debido a que el vehículo Alpha de Firefly sufrió una anomalía cuando se encontraba a velocidad Mach 1 poco después de iniciar el ascenso el 3 de septiembre de 2021 a las 01:59 UTC desde la rampa SLC-2W de la Base Aérea de Vandenberg (California). según algunas informaciones el cohete comenzó a dar tumbos y explotó al activarse el sistema de destrucción (FTS) por motivos de seguridad. Fragmentos del vehículo fueron localizados en la ciudad de Orcutt, al norte de la base de Vandenberg.
Tal como informábamos el mes pasado, Los satélites GÉNESIS conformaban sendos repetidores digitales de ASK y CW y habían generado gran interés entre la comunidad amateur española y mundial.
Otros proyectos de AMSAT-EA que actualmente se encuentran en curso son:
1) EASAT-2 - repetidor FM / FSK (voz y transmisiones digitales) - entregado - lanzamiento previsto en enero 2022 SpaceX TR-3 (Cabo Cañaveral). Sus frecuencias de trabajo serán: 145.875 MHz uplink, Modos: voz FM (sin subtono) y FSK 50 bps y 436.666 MHz downlink, Modos: voz FM, CW, FSK 50 bps, baliza voz FM con indicativo AM5SAT.
2) HADES - repetidor FM / FSK (voz y transmisiones digitales) - entregado - lanzamiento previsto: enero 2022 SpaceX TR-3 (Cabo Cañaveral). Frecuencias de trabajo serán: 145.925 MHz uplink, Modos: voz FM (sin subtono) y FSK 50 bps y 436.888 MHz downlink, Modos: voz FM, CW FSK 50 bps, SSTV Robot 36, baliza voz FM con indicativo AM6SAT.
3) URESAT - repetidor de FM (en fase de definición).

Estaremos muy pendientes de la evolución de estos proyectos que tanto nos interesan a los que somos apasionados por los satélites de radioaficionado.

El Firefly Alpha en la rampa (Firefly Aerospace). Fotografía publicada en: https://danielmarin.naukas.com/2021/09/04/fallo-del-cohete-firefly-alpha-en-su-primer-lanzamiento/

Autor: Tomás Manuel Abeigón vidal
abeigont@gmail.com
Pontevedra



Katherine Forson, KT5KMF, es la receptora del premio ARRL Hiram Percy Maxim Memorial Award 2021



Aumentar el interés y la participación en la radioafición de los menores de 21 años sigue siendo un esfuerzo principal de ARRL. Subrayando ese enfoque está la concesión anual de ARRL de su premio principal, el Premio Hiram Percy Maxim Memorial, a un miembro joven cuyas contribuciones tanto a la radioafición como a su comunidad local encarnan los ideales del Servicio de Radioafición.

La ganadora del Premio Memorial Hiram Percy Maxim 2021 es Katherine M. Forson, KT5KMF, de Plano, Texas. Técnica en 2013 a la edad de 9 años, General en 2017 y Amateur Extra en 2018, el entusiasmo de Katherine resultó en su nombramiento como Coordinadora Juvenil de la Sección Norte de Texas en 2019.

Ella es un miembro activo de Plano Amateur Radio Klub y Collin County RACES, y una entrenada del Servicio Meteorológico Nacional SKYWARN Storm Spotter; ella ha sido perfilada como QST "Member Spotlight", participa como operador de radio aficionado en eventos de servicio público, como el Festival de Globos de Plano, y actualmente está trabajando con varias otras mujeres miembros de la Sección ARRL del Norte de Texas para ayudar a construir una mujer. -área amigable del sitio web de la Sección ARRL NTX.

Cuando no está en la radio, Katherine está activa en su escuela y comunidad. Estudiante de último año en Plano West Senior High School, tiene un promedio de calificaciones de 4.46 y es miembro de la Sociedad Nacional de Honor, la Sociedad Española de Honor y su banda de la escuela secundaria. Obtuvo el segundo lugar en la Feria Regional de Ciencia e Ingeniería de Dallas y quedó en segundo lugar en la categoría de física y astronomía en la Feria de Ciencia e Ingeniería del Estado de Texas. Ella sirve como lectora de niños en su iglesia y es voluntaria de Dallas Meals on Wheels.

El premio Hiram Percy Maxim Memorial Award consiste en un premio en efectivo de $ 1,500 y una placa grabada. El Director de la División del Golfo Oeste, John Robert Stratton, N5AUS, y el Gerente de la Sección del Norte de Texas, Steven Smith, KG5VK, entregarán su premio a Katherine en la reunión del 20 de septiembre de 2021 del Plano Amateur Radio Klub.



Fuente: http://www.arrl.org/news/katherine-forson-kt5kmf-is-the-recipient-of-the-2021-arrl-hiram-percy-maxim-memorial-award



RADIO CLUB GUALEGUAYCHU

Vibrando las ondas!!!



QUIÉNES SOMOS

Historia

El Radio Club Gualeguaychú, nace por la década del 50, donde se mantuvo varios años activo y luego se perdió en el tiempo su actividad, fue re-fundado en varias oportunidades gracias al entusiasmo de nuevas generaciones de radioaficionados de nuestra ciudad. El 27 de agosto de 1992, gracias al esfuerzo de un grupo de amigos, renace el RADIO CLUB GUALEGUAYCHU, con el objeto de seguir fomentando la radioafición en todos sus aspectos, y mantener los vínculos sociales de la comunidad de radioaficionados.

Actualidad y proyección a futuro del radio club

La incorporación de mujeres como hombres, volviéndonos un radio club totalmente inclusivo y pluralista en sus pensamientos.

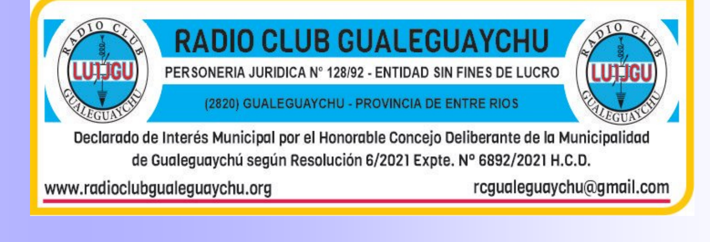
Proyectando a un futuro con otra perspectiva, Utilizando nuevas tecnologías.

En este momento estamos dictando el segundo curso 2021 en el cual órganos de seguridad nacional vieron el progreso del radio club y se sumaron al proyecto educativo para capacitar a sus fuerzas, como una gran cantidad de civiles de todo el país.

NUESTRA HISTORIA

En la labor de fomento destacamos varias actividades que desarrolla el Radio Club, teniendo una estación de radio para uso de los socios y practicas operativas de los postulantes, dictar los cursos y tomar los exámenes correspondientes para ser radioaficionado, organiza conferencias técnicas a la comunidad de radio, hace exposiciones y realiza visitas a escuelas con el fin de promover en los chicos el interés por la radiotécnica y organiza eventos de radio desde la sede y en campaña, para entrega de certificados conmemorando fechas alegóricas de nuestra historia y de días especiales relacionados con nuestra actividad. En el marco de sembrar el entusiasmo en otras comunidades, nos interesa mucho organizar eventos relacionado con la actividad scouts, llamado Jamboree-On-The-Air (JOTA), encuentro de intercambio internacional entre scouts y guías, siendo una experiencia enriquecedora para el disfrute de grandes y chicos, donde se realizan comunicados radiales con otras comunidades scouts, obteniendo así un semillero importante para nuevas generaciones de radioaficionados. En cuanto a material didáctico y de consulta, distribuimos en formato digital el contenido de varias revistas técnicas internacionales, y se invierte en libros técnicos para ir conformando una biblioteca al servicio del asociado. La relación con la sociedad y el estado, en el marco de emergencias, catástrofes y ayuda humanitaria, es para el Radio Club un tema importante, donde siempre tendremos nuestra infraestructura de comunicaciones y amigos radioaficionados predispuestos para las necesidades de nuestra comunidad. Radio club Gualeguaychú, hacemos vibrar las ondas!!!...

Mas info: http://www.radioclubgualeguaychu.org/





LAS TRES VIDAS DE UN EQUIPO

Dicen que los gatos tienen siete vidas. Allá ellos. Los equipos de radio tienen sólo tres, o quizás debiéramos hablar de tres fases en su única vida.



La primera vida de un equipo de radio es aquella que comienza nuevo, brillante, perfecto, en la punta de la tecnología, recién sacado por primera vez de su caja. Esta vida puede durar unos diez años, pero esa cifra es variable. Depende de la calidad del equipo, y del tipo de uso y cuidados que se le dé. Durante este período el equipo va perdiendo actualidad, de a poco, a medida que salen modelos nuevos, pero sigue siendo bien capaz. En muchos casos no falla en toda esta vida, o si llega a fallar, son fallas puntuales que se solucionan completamente cambiando un componente fallado. Inevitablemente el equipo se va desajustando, por lo que requiere retocar los ajustes una o dos veces a lo largo de esta primera vida, si uno desea que siga cumpliendo sus especificaciones. Aún si no se hace esta mantención, va a seguir funcionando, sólo que con alguna leve degradación en la precisión del dial, algún corrimiento en la respuesta de frecuencia, etc. Equipos que están en esta primera vida pueden ser usados por todo radioaficionado, también pueden ser usados en estaciones móviles, para emergencias, etc.

Después de esta primera vida, ya se perdió el aura de equipo nuevo. Pasa a ser un caballo de trabajo. Comienzan a aparecer problemas de equipo viejo: Potenciómetros rasposos, contactos intermitentes, enchufes gastados, degradación de algunos componentes. La mayoría de estos problemillas se pueden remediar, pero ello toma una cantidad considerable de tiempo, y un significativo costo en repuestos. Si no se hacen estas reparaciones, el equipo puede seguir funcionando de alguna manera, en muchos casos, pero con prestaciones cada vez más degradadas. Esta segunda vida de un equipo puede durar otros 10 años, pero también es altamente variable, importando mucho la calidad de los componentes que se usaron en su fabricación, y si ha sido o no expuesto a ambientes corrosivos, húmedos o calurosos. Equipos que están en esta segunda vida quedan muy bien en manos de radioaficionados que son capaces de hacer ellos mismos la mantención y las reparaciones menores, mientras que para los demás pueden ser un dolor de cabeza, demandando más gastos en mandarlos a reparar, que lo que costaría reemplazarlos.

El inicio de la tercera vida, o más bien la fase final de la vida de un equipo, queda marcado por el momento en que la degradación de los componentes, o la corrosión generalizada de los contactos, comienzan a hacer estragos. Esto ocurre a más tardar como a los 30 años de antigüedad, si el equipo ha sido usado y guardado siempre en óptimas condiciones, pero en la mayoría de los equipos ocurre antes de esa fecha. Fallan muchas cosas distintas, hay intermitencias surtidas, y el equipo dura poco tiempo entre una reparación y la siguiente. Estos equipos sólo sirven a radioaficionados que son capaces de hacer todas las reparaciones ellos mismos, y que disfrutan haciéndolas. Para quien dependa de técnicos pagados para hacer las reparaciones, estos equipos salen mucho más caros que comprar uno nuevo, ya que a cada rato hay que mandarlos a reparar, y las reparaciones no pueden ser baratas, debido a la gran cantidad de tiempo que se necesita gastar en reparar tantas fallas distintas que les ocurren.

By XQ6FOD Manfred Mornhinweg Krohmer
https://ludens.cl/

Hoy cumplo 48 años en la "cosa de la Radio",

Esta es mi historia como DXista y CX .

Mi historia como DXista comienza en el año 1973. En aquél entonces estudiaba el idioma inglés en la Alianza Cultural Uruguay EE.UU de América. Regularmente accedía a unos folletos de la VOA que detallaban los horarios de programación de la emisora.

Paralelamente me había hecho socio de la Biblioteca Artigas Washington en Montevideo. Ya de niño mi madre me había regalado una caja de montajes electrónicos de la Philips, el "Electronic Engineer" y había logrado armar entre sus circuitos y algun otro de Mecánica Popular una radio que detectaba con un diodo las emisoras locales.

Un fin de semana una de las radios de mi familia, una portátil Panasonic de 8 transistores y dos bandas sirvió para descubrir la onda corta, y pude pescar algunas de las emisoras de Onda Corta como la VOA y otras más.

Pero no fue hasta que vi un libro llamado "How to Listen to the World" de 1971 y especificamente un artículo en él publicado sobre radios clandestinas que me dije, voy a hacer de la escucha de la radio un hobby.



Y así una noche del 8 de setiembre de 1973, con un cuaderno especialmente comprado para hacer las anotaciones me dediqué varias horas a pescar y a anotar cada emisora que iba recibiendo. Al principio sin antena exterior, luego conecté un "chicote" que iba hacia la azotea y los paises empezaron a llegar.

Escuchar Pekín, como se le conocía en aquel tiempo a la radio Internacional de China, fue sumamente emotivo por lo exótico. Y así también fui descubriendo interesantísimos programas en castellano como los de Radio Nederland, Radio Canadá, las chilenas que trasmitían ya programas afines al gobierno militar de Pinochet. El buen jazz de la ORTF de Paris. Un mundo fascinante que me trajo el primer DX, la FEBA de las Islas Seychelles y los primeros nombres de compatriotas que también se dedicabn a escuchar las Ondas Cortas como yo.

Allí estaba los viernes a la escucha del "Espacio Diexista" de Radio Nederland con Jorge Valdés al micrófono, y allí escuché por primera vez el nombre del DX Club del Uruguay fundado en 1972 y de uno de sus miembros fundadores el recordado Manuel Alfredo Barcia.



A los pocos meses ya era socio, nos reuníamos todos los jueves y a través del club fui conociendo a otros colegas y otros clubes de América. En aquella época había un florecimiento del hobby.

Aprendí a enviar informes de recepción con el código SINFO, y grababa las recepciones. De estos amigos guardo imborrables recuerdos aunque a muchos de ellos nunca más vi. Con ellos aprendí la humildad que hay que tener personalmente y el trabajo participativo y democrático que tenía que tener un club.

No sólo escuchaba la Onda Corta, sino que pude recibir emisoras de TV de Argentina y Chile, y Brasil a las que pude confirmar. La Onda Media se llenaba de emisoras de Colombia despues de las dos de la mañana.

Con el tiempo y gracias al Club DX, aprendí telegrafía, al menos para identificar emisoras costeras y asi pude recibir la QSL de la señal horaria de Sudáfrica, ZUO, ya desaparecida, que fue primera en Sud America.

Participamos en concursos de radioaficionados por el campeonato Mundial de la revista CQ, y muchos nos hicimos radioemisoristas. Fue una emoción hacer QSO por primera vez con Japón, y hablando en castellano.



Luego pasé a primera división en cuanto a receptores con un Hammarlund HQ180, comprado a los Ferrocarriles del Estado. Con él tuve la máxima recepción y di la vuelta al mundo, especialmente dedicado a las bandas tropicales y a cazar "figuritas" raras de paises del DXCC (100 países en radioaficionados).

Una noche en el Club escuchamos por vez primera una grabación magnetofónica para lo que fue la primera noticia de la recepción de una emisora de FM por propagación Transecuatorial. Era Radio Lider 99, de Culebra, Puerto Rico. Los aplausos y vivas surgieron espontáneos, y también aprovechamos a repetir los intentos, que se coronaron en recepciones hechas a 200 kilómetros de la capital, en la costa océanica del pais, hacia el Este.

Cuando las cosas en nuestro Club maduraron lo suficiente, sentimos que podíamos hacer un programa de radio. Ya sabíamos lo suficiente del hobby como para difundirlo al público. Así nació en 1989 el programa "Radioactividades", que hasta el día de hoy pervive con parte del equipo fundacional. Aunque yo sólo estuve en su primera época, su nacimiento paradójica y dolorosamente marcó el fin del DXCU.

Mis actividades vinculadas a la radio se conservaron intactas, incluso agregando un entusiasmo creciente por la historia de la Radio. Comencé a coleccionar memorabilia y también dedicarme a la filatelia temática de los medios de Comunicación de Masas. Me vinculé al Primer Museo Viviente de la Radio "Gral. Artigas" y apoyé activamente la tarea del colega Antonio Tormo, aquí en Uruguay, y por muchos años, le ayudé con las notas, cartas, página web, charlas, conferencias, hasta el año pasado en que decidí culminar esta etapa.

Con la informática y el Internet mis conocimientos se ampliaron, y ya sabemos lo que es hoy la integración a través de las listas de correos con los demás colegas de América y el Mundo.

Algunas veces la radio dejó de entusiasmarme en parte, particularmente cuando formé mi familia. Sólo un extraordinario suceso ocurrido en casa de mis suegros marcó mi decisión de vida por la radio. Fue cuando encontré semi enterrado en el terreno del fondo, un disco de aluminio, de transcripción, con apenas restos de laca. Una vez quitada la tierra, limpiado y con el tocadiscos a 78 rpm, se pudo escuchar el sonido marcado con las cicatrices del paso del tiempo, de programa de Difusoras del Uruguay, las recordadas "Luminarias General Electric". Fue cuando me dije: "la radio será parte de tu vida, es ésta "una señal".

En años recientes el ruido eléctrico me ha obligado a dejar la escucha de la onda corta de manera activa en la ciudad. Salvo en ocasiones cuando en los veranos íbamos a la casita familiar de la playa, con mis cables de antena para intentar escuchar DX transatlántico en Onda Media, o navegar por aquellas sorprendentes Bandas Tropicales, cerca de los 5 MHz, o intentar escuchar FM transecuatorial o por propagación esporádica.

Siguió la exploración de la Onda Media con receptores de bolsillo, teniendo ya cinco paises confirmados. Una renovada alegría me ha dado tratar de escuchar los 19 departamentos de Uruguay, con él. Y me sigue faltando uno sólo al día de hoy: Difusora Americana, de Trinidad, departamento de Flores.

Mis actuales receptores son un Kenwood R600, pero tuve también una Degen DE1103, un Eton E-100 y un Sony SRF 39FP, estos dos últimos obsequiado gentil y desinteresadamente por el colega Gary DeBock, de EE.UU. que valoró mi interés por el Hobby del DXismo con Ultralivianos (ULR) y su promoción en Latinoamérica.



Desde diciembre de 2011, tengo licencia de radioaficionado CX3BZ. Compré mi primer handy, el chinito Baofeng UV5R, muy barato y efectivo. Más tarde lo sustituyó un Yaesu FT70D, bi-banda analógico FM y digital C4FM.

Mantengo un blog, especializado en los aspectos históricos de la radio. La Galena del Sur (http://lagalenadelsur.wordpress.com/)

Tengo indicativo de radioescucha CXA003SWL (SWARL), fui directivo de la Federación Uruguaya de Radio Clubes. Cursé estudios de Tecnicatura en Periodismo aplicado a los medios de Comunicación. Mi oficio es la restauración de antigüedades y objetos de arte en Montevideo, aunque ya estoy jubilado. Fui socio de Radiogrupo Sur y colaboré con el Museo del Radioaficionado "Guglielmo Marconi", Uruguay (Radiogrupo Sur) - Mantengo corresponsalía de la página de Uruguay del World Radio TV Handbook, directorio mundial de emisoras de radio y TV. Integro el núcleo de amigos del Centro Radio Aficionados Montevideo, con quien mantenemos una gran amistad y grupo con el cual armamos el pequeño Pixie, un transceptor de telegrafía de 250 milivatios, con el que alcancé el récord de distancia de 2000 kilómetros hacia Patagonia Argentina. También he operado otro equipo de 1 Vatio, con el que competí en el "2020 World-Wide DX Contest", en la banda de 40m, logrando el puesto #1 en Uruguay, con récord para la banda y #1 en Sudamérica. Soy también socio del Radio Club Uruguayo. En 2018 logré el primer puesto en el Concurso de AM organizado por esta institución.

73 & DX de
Horacio A. Nigro
Montevideo
Uruguay



11ª Jornada radioafición Montesquiu 2021.

Día 18 de septiembre de 2021 (sábado) se celebro La Diada de Radioaficionados del Castell de Montesquiu, es un punto anual de encuentro de la Radioafición Catalana .
Una jornada tanto para participar y operar, como a disfrutar de una Jornada de Campo con toda la familia.



El Castell de Montesquiu, es un paraje de indiscutible belleza situado en medio de un parque natural con unos jardines



excelentemente cuidados, que la Diputación de Barcelona cede anualmente para esta jornada.
Un lugar para venir en familia. Los pequeños lo pasaron estupendamente dentro de los jardines sin ningún tipo de peligro.



Organiza: Ràdio Club Bisaura de Montesquiu y el Ràdio Club del Vallès (EA3RCH), de Cerdanyola del Vallès



HAZAÑA DE UNA RADIOAFICIONADA DE 77 AÑOS

EN 339 DIAS DIO LA VUELTA AL MUNDO SOLA EN UN VELERO
SE COMUNICABA EN 40 METROS CON SU SEÑAL VE0JS



Una profesora de matemática jubilada y radioaficionada que navegò desde Canadá a bordo de un velero buscando dar la vuelta al mundo, sola y sin pisar tierra, consiguiò el objetivo después de 339 días. Nuestra colega Jeanne Socrates, VE0JS, cruzó la línea de meta el pasado sábado y se convirtió oficialmente en la persona de mayor edad en navegar por el mundo sola, sin descanso y sin ayuda.
Jeanne, de 77 años, llegó a Ogden Point Wharf en Victoria, Columbia Británica, a las 4:17 pm. Habìa comenzado su viaje exactamente desde este punto el 3 de octubre de 2018.
Pero los últimos momentos no fueron tranquilos. En los últimos días, ella tratò de aprovechar los pocos vientos disponibles para recorrer las últimas millas y llevar su velero a casa en un mar relativamente sin viento.
Jeanne, una radioaficionada, abuela y profesora de matemática jubilada de Inglaterra, comenzó a navegar a los 48 años. Ella y su esposo George compraron su primer velero en 1997. Incluso después de descubrir el cáncer terminal en su marido, continuaron navegando. El murió en 2003 a los 65 años, pero ella siguió con su pasiòn por el mar.
En 2017 se cayó de una escalera en su barco y terminó con nueve costillas rotas y conmoción cerebral. Sin embargo, debiò enfrentarse con más adversidades durante el viaje que acaba de concluir.
Se las arregló para esquivar dos ciclones, vio como su velero giraba hasta el punto en que la vela tocaba el agua, rompió su vela principal, sobrevivió a las olas de ocho metros en el sur de Australia e incluso su piloto automático dejò de funcionar. Además de estos problemas, también se enfrentó a otras numerosas fallas en su equipo, pero siempre logró solucionarlas. Debido a esto, su llegada se retrasó cuatro meses.



Dijo que una de las mayores dificultades fue exactamente cuando perdió su piloto automático y sus instrumentos de navegación dejaron de funcionar, así como la pérdida de la dirección del viento y el agotamiento de sus baterías al mismo tiempo. Afortunadamente, pudo hacer las reparaciones. Para soportar el largo viaje, llevò consigo un suministro de alimentos bien planificado. Aun así, comiò su última galleta la semana pasada. Debido a estos increíbles esfuerzos, volvió más delgada y perdió mucho músculo.



Psicológicamente, dijo que le debe su supervivencia a creer firmemente que cuando algo se rompe, hay una manera de arreglarlo. Esto fue vital para enfrentar tormentas potencialmente mortales, como las que soportò durante su derrotero.



Jeanne dijo estar impresionada por el apoyo que recibiò de los colegas radioaficionados de todo el mundo que la contactaron por radio, alentàndola o dàndole información para ayudarla a resolver problemas. Ella estuvo diariamente durante su viaje de la banda de 40 metros en 7163 KHz con su indicativo VE0JS y siempre estuvo acompañada.

La persona más vieja en hacer un viaje en solitario sin vigilancia alrededor del mundo antes de Jeanne fue Minoru Saito de Japón, quien completó el viaje en 2005 a la edad de 71 años.

Jeanne pasò a ser ahora la mujer de mayor edad en lograr la hazaña, que se transformò en récord absoluto.

Carlos Almirón(LU7DSY)



GREAT GT-413
IBERRADIO 2021

Es increíble el "poder" de las redes sociales y de los medios de divulgación, cuando comencé con esto de coleccionar talkis no pensé que llegaría a recibir aportaciones mas allá de mi entorno más cercano, pero este fin de semana en Iberradio me he dado cuenta que el coleccionar este tipo de aparatos es conservar la historia para las próximas generaciones, no es simple materialismo es recopilar equipos para en un futuro cedérselos a otra persona que continúe esa misma labor con la misma ilusión.



Un año más, y ya son 6, estuve presente en la feria de Iberradio en Ávila, una feria que ya se ha convertido en el evento de confraternización del año para mi, junto a mis compañeros del Grupo radio galena pasamos un fin de semana fantástico, nos reunimos con toda esa gente que hace posible que la radio siga viva, la RADIO con mayúsculas.

Este año en la feria me encontré con otro gran coleccionista de equipos, que llevo una surtida colección de talkis, se trata del amigo Balbino (Fénix) EB4FLG, que me comentaba que tenía unos 300 equipos entre talkis y emisoras de CB, toda una vida coleccionando.

Bueno como lo mío es mostraros equipos pues os presento el Great GT-413, gracias a Gerardo EC1A que muy amablemente me lo entrego en Ávila, equipo procedente de un compañero SK.

Noviembre de 1982 seria el año de fabricación de esta unidad, en Taiwán, 1w de potencia, 2 canales (a cristales), squelch, alimentación externa o con 8 baterías de 1,5v.

Realmente me encantan los equipos Great son robustos y bonitos.

Recordaros una vez más que os paséis por mi canal de youtube donde muestro este y otros equipos, además he hecho un video con mis sensaciones este año en iberradio y la presentación por parte del señor Manolo meteorito del President Randy III.

Viri - EA1OK

https://www.youtube.com/channel/UCC3ZxxWXZMpotwdpt2EAM2w



Aventuras de radio - Las 1000 preguntas

José era un jovencito de 16 años que hacia un tiempo que se había iniciado en la radioafición, ya que le apasionaba la tecnología, los ordenadores y la electrónica.

Hacía tiempo que estaba probando las comunicaciones digitales, y empezaban a gustarle las posibilidades que ofrecían.

Habitualmente José se desplazaba unos kilómetros a casa de su abuelo, una casa de campo alejada del bullicio de la ciudad.

Un día José le dijo a su abuelo: ¿Porque no montamos una emisora y así a ratos, cuando te sientas solo podrás hablar conmigo y con otros amigos?.

El abuelo movió la cabeza y titubeando le contesto: Yo ya soy muy mayor para esto.

A lo que José contesto: tú no eres mayor, lo que pasa es que te dan miedo las tecnologías, antes de que tú nacieras ya se usaba la radio.

Pero... ¿quien montara las antenas?, Pregunto.

José presto contesto: Pues yo y mis amigos de radio.

Y si lo rompo…, seguía preguntando.



Pues lo arreglaremos, dijo José.

¿Y si tú no estás?.

Pues mis amigos que serán los tuyos, vendrán a arreglarla.

Poco a poco el abuelo parecía que empezaba a animarse.

José unos días después regreso a casa de su abuelo, con el traía una caja en la que se veían unos cables asomando, y le acompañaban unos amigos, entre los que destacaba uno de una edad aproximaba a la del abuelo.

Abuelo, te traigo la emisora de la que hablamos, y nos acompaña Vicente que también es radioaficionado.

Los más jóvenes empezaron a montar los equipos, pasar cables y subirse al tejado de la casa, para poner la antena.

Mientras el abuelo de José y Vicente empezaban a conversar.

Mira Vicente- dijo el abuelo de José- mi nieto me ha liado con sus historias, pero la verdad es que no me hace ninguna gracia esto de la radio.

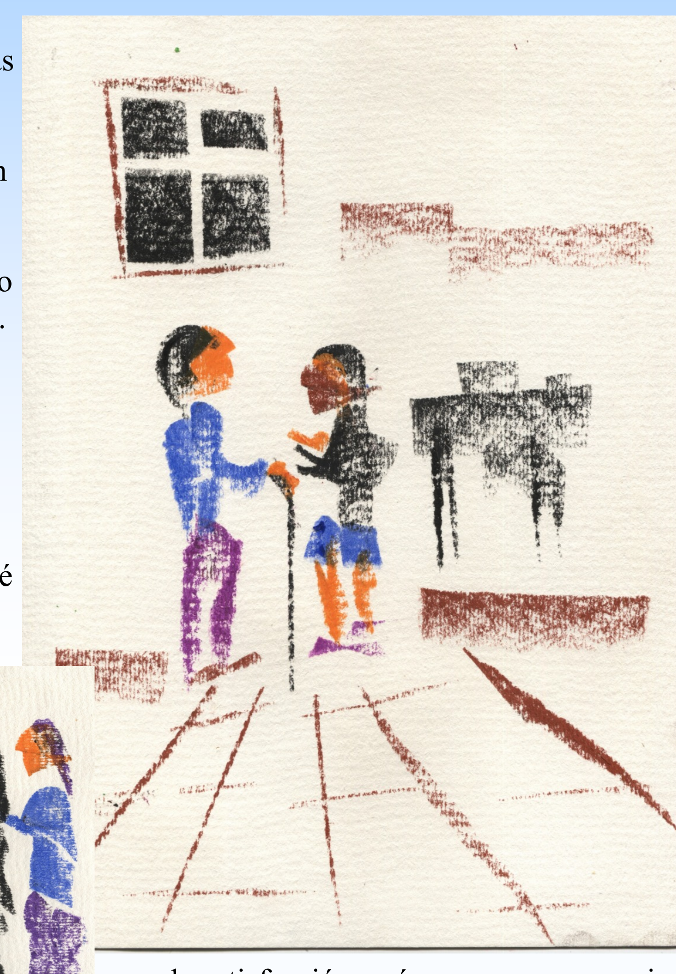
A lo que Vicente contesto: te entiendo, a mí al principio tampoco me llamaba la atención, pero poco a poco fui hablando con gente, de nuestra edad y otros más jóvenes.

Me daba miedo como a ti estropear los equipos, no saber que decir o hacerlo mal, pero los que tenemos nuestra edad tenemos que seguir aprendiendo.

Así pasaron un buen rato, intercambiando preguntas y respuestas, y al final el abuelo de José parecía estar algo más convencido.



Por fin regresaron los amigos de José y encendieron el equipo, (no sin antes hacer unas cuantas pruebas), y se escucho un ruido.
Aquello funcionaba, ya podían hablar y escucharon a un operador llamando, al que sin dudar le llamaron para ver cómo salía este equipo.
Ante lo que el abuelo de José pregunto- pero si no lo conozco, como voy a hablar con él-.
Vicente presto le contesto, en la radio todos somos amigos, hoy empiezas preguntando por tu señal y seguramente estaréis un rato hablando del equipo, ¿de dónde sales, de cuánto tiempo llevas en radio?
Y así fue, unos minutos más tarde ya eran unos cuantos en la rueda, y el abuelo de José casi que ignoraba a sus invitados que con cara de satisfacción, veían como se comunicaba con los demás como si lo hubiese hecho toda la vida.



Pasó el tiempo e incluso se atrevió a examinarse para el indicativo, que obtuvo con facilidad y ahora se le escucha por todas las bandas haciendo amigos.
Es de entender que las personas mayores, tengan algo de miedo a las novedades, pero son ellos los que en su momento se enfrentaron a retos más difíciles que los actuales.

Las 1000 preguntas son las que a todos nos nacen ante un reto nuevo, no decaigas, intentarlo es el primer paso para conseguirlo

La radioafición es colaboración y aprendizaje, pero sobre todo es amistad y respeto.



Autor: Manel Carrasco (EA3IAZ)
Ilustraciones: Josep M. Hontangas (EA3FJX)
Corrección: Juan José Martínez (EA3IEW)



EMBAJADOR MFJ NOMBRADO



El nuevo Embajador para Europa e Italia de MFJ Enterprises es italiano.
Empresa estadounidense con una larga lista de resultados envidiables de muchas empresas competidoras; solo piense que con sus más de 2.000 artículos para radioaficionados, desde deflectores para antenas hasta los famosos analizadores de antenas, ¡es la empresa que produce la mayor cantidad de productos para radioaficionados en el mundo!
MFJ exporta el 25% de su producción al exterior y tiene distribuidores en 35 países alrededor del mundo y el 92% se vende a través de tiendas dedicadas a los radioaficionados.
Luca Clary, este es el nombre del Embajador, un Oficial de la Marina de Cruceros con un título en Ciencias Políticas de Bari y una gran pasión por la Radio.
Obtuvo el nombre de IW7EEQ en 2004 después de haber sido durante mucho tiempo CB, SWL y BCL.
Luca Clary será el encargado de promocionar los productos MFJ y los del Grupo adquiridos a lo largo de los años como AMERITRON, MIRAGE, VECTRONICS, HY-GAIN, CUSHCRAFT y MDS-HAM.



El primer paso fue la creación de un Canal Oficial de Telegram a través del cual los fanáticos pueden mantenerse al día sobre el mundo de MFJ, con noticias, ofertas, disponibilidad de acciones, nuevos lanzamientos, reseñas y videos. Se puede acceder al canal de Telegram en este enlace //t.me/mfjenterprises
Se extraerá una taza de café estadounidense con el logotipo de MFJ entre todos los suscriptores del canal.
Cualquiera que desee ponerse en contacto con Luca Clary puede hacerlo en el correo electrónico : ambassadoreuit@mfjeterprises.com

Mas info:
https://mailchi.mp/14b15c63aac1/hello-luca



Próxima tripulación comercial de SpaceX a la ISS compuesta por radioaficionados



Cuatro radioaficionados se dirigirán a la Estación Espacial Internacional (ISS) a bordo de un vuelo comercial, gracias a la Radioafición de la Estación Espacial Internacional (ARISS). Son Raja Chari, KI5LIU; Tom Marshburn, KE5-HOC; Kayla Barron, KI5LAL y Matthias Maurer, KI5KFH. Como el viajero espacial más experimentado, Maurer, que es un astronauta de la Agencia Espacial Europea (ESA), podría terminar con un horario de trabajo muy pesado. La fecha de lanzamiento prevista es no antes del 31 de octubre, desde el Centro Espacial Kennedy en Florida.

El lanzamiento marcará la tercera combinación de lanzamiento de la nave espacial SpaceX Crew Dragon y el cohete Falcon 9 como parte del Programa de Tripulación Comercial de la NASA , que proporciona transporte confiable y asequible hacia y desde la ISS. La tripulación está programada para una estadía prolongada a bordo del laboratorio en órbita, viviendo y trabajando como parte de lo que se espera sea una tripulación de siete miembros.

El lanzamiento será el primer vuelo espacial para Chari, Barron y Maurer, y el tercero para Marshburn. La tripulación completará una misión científica de 6 meses a bordo del laboratorio de microgravedad en órbita terrestre baja.

SpaceX Crew-3 de la NASA será la tercera misión de rotación de la tripulación con astronautas en un cohete y nave espacial estadounidense desde los EE. UU. A la estación espacial y el cuarto vuelo con astronautas, incluido el vuelo de prueba Demo-2 en 2020, la misión Crew-1 en 2020-21, y el vuelo Crew-2 en curso como parte de la tripulación de la Expedición 65.

Los astronautas de Crew-3 planean llegar a la estación para coincidir con los astronautas de la NASA Shane Kimbrough, KE5HOD y Megan McArthur; El astronauta de la Agencia de Exploración Aeroespacial de Japón (JAXA) Akihiko Hoshide, KE5DNI, y el astronauta de la ESA Thomas Pesquet, KG5FYG, que volaron a la estación como parte de la misión SpaceX Crew-2 de la agencia en abril de 2021.

Los equipos de la misión tienen una fecha de lanzamiento prevista no antes del 15 de abril de 2022, para el lanzamiento de la misión SpaceX Crew-4 de la NASA a la estación espacial para una misión científica de 6 meses. “El Programa de Tripulación Comercial de la NASA está trabajando con la industria a través de una asociación público-privada para proporcionar transporte seguro, confiable y rentable desde y hacia la Estación Espacial Internacional, lo que permitirá tiempo de investigación adicional y aumentará la oportunidad de descubrimiento a bordo de la banco de pruebas para la exploración ”, dijo la NASA. "La estación espacial sigue siendo el trampolín para la exploración espacial, incluidas futuras misiones a la Luna y Marte".

Para obtener cobertura del lanzamiento y más información sobre la misión, visite el sitio web de la NASA.

Mas info: https://www.arrl.org/



¿Como es una Feria de Radio, en Buenos Aires (Capital de la Argentina)?

Parte 2

Ahora les contare como son los Hamfests en todo el mundo

En los Estados Unidos , las hamfests son una tradición popular; En los hamfests programados regularmente en los EE. UU. comience con un evento como un desayuno pago y las ganancias se destinarán a la organización patrocinadora o una organización benéfica digna. Las festividades más grandes casi siempre incluyen uno o más vendedores
de comida, atendidos por voluntarios, y las ganancias se destinan a una escuela secundaria local u otra organización benéfica.







En el siglo actual, Internet se ha utilizado para publicitar y vender equipos de radioaficionados, lo que rebaja las ventas de equipos usados útiles en todas las fiestas de aficionados. Esto, en muchos casos, ha provocado la desaparición de muchas festividades locales y regionales. Por lo tanto, los aspectos sociales de los hamfests se han convertido en un motivo más para asistir, así como para aprender de los numerosos conferenciantes y foros.

El Dayton Hamvention generalmente se considera el hamfest más grande del mundo. Se lleva a cabo cada mes de mayo (anteriormente en el Hara Arena en Trotwood, Ohio, cerca de Dayton) en el recinto ferial y centro de exposiciones del condado de Greene en Xenia, Ohio. Hamvention ofrece foros, espacio para exposiciones y un mercado de pulgas. La asistencia promedio es de alrededor de 25,000; hubo 28,417 visitantes en 2018. Muchos entusiastas de la radioafición hacen todo lo posible para asistir a la Hamvention, viajando desde todos los Estados Unidos, Canadá, México y varias partes del mundo e incluso hasta Australia, Japón y Rusia.

El segundo festival más grande del mundo es el Orlando HamCation en Orlando, Florida, con más de 23.000 visitantes al año y 74 años consecutivos. Hamfests regionales más pequeños incluyen el joven Shelby Hamfest de 60 años en Carolina del Norte, que recibe de 5,000 a 7,000 visitantes por año, Huntsville Hamfest en Alabama, Ham-Com en el área de Dallas y SEA-PAC en Seaside, Oregon . Las Hamfests también pueden ser tan pequeñas como unos pocos cientos de asistentes locales.

El festival más grande de Nueva Inglaterra (y el noreste de los Estados Unidos) es el Festival de radioaficionados de Nueva Inglaterra , comúnmente conocido como NEAR-Fest, que se lleva a cabo dos veces al año, mayo y octubre, en el recinto ferial de Deerfield en Deerfield, New Hamps-

hire . Deerfield está ubicado aproximadamente a 15 millas (24 km) al este de Manchester en la Ruta 43.

Dos de los Hamfests más grandes de Canadá son HAM-EX, organizado por el Peel Amateur Radio Club (PeelARC) y el Mississauga Amateur Radio Club (MARC), una vez al año en Brampton Fall Fairgrounds, al norte de Brampton , Ontario . y el Club de Radioaficionados de la Región de York (YRARC), el primer sábado de noviembre de cada año en el Centro Comunitario de Newmarket Newmarket, Ontario . Ambos Hamfests suelen atraer a más de mil visitantes cada año. También se llevan a cabo muchos Hamfests más pequeños en todas las provincias de Canadá cada año. Se puede encontrar una lista completa de Hamfests canadienses en el sitio web Radio Amateurs of Canada (RAC).






En Australia Occidental , el Hamfest más grande está dirigido por Northern Corridor Radio Group. Los primeros se llevaron a cabo en el antiguo sitio de Carine TAFE College. Después de su cierre, sus hamfests se llevaron a cabo en Bassendean , un suburbio de Perth.

La Exposición Internacional de Radioaficionados conocida como HAM RADIO en Friedrichshafen , Alemania, es el hamfest más grande y conocido de Europa (17.080

visitantes en 2015), que incluye una feria comercial y "días de la juventud". El primer HAM RADIO tuvo lugar en 1976 con 62 expositores.





En la India , Hamfest ha sido popular desde 1991. En 2009, se celebró en Bangalore , junto con las celebraciones del Jubileo de Oro del Club de Radioaficionados de Bangalore VU2ARC El Instituto Nacional de Radioaficionados celebró dos convenciones de radioaficionados, en su mayoría foros. en Hyderabad en los últimos años, lo que unió de manera única los eventos con importantes expediciones DX, lo que permitió a los radioaficionados extranjeros operar desde los raros lugares de Andaman I y Lakshadweep I.





Martin Butera, con uno de los expositores, muy interesantes se llama Hector Alvarez (LU3BLA),que desarrolló una antena para 50 Mhz

Japón , la principal fuente de nuevos equipos de jamón fabricados comercialmente, alberga al menos un gran festival anual con asistentes de todo el mundo, el famoso JARL Ham Fair

Hector Alvarez, en el año 2010 incursionó en la banda de 6 metros, desarrollando para la actividad en dicha banda, una antena Vertical doble 5/8 con planos de tierra, que cubre holgadamente desde 50 a 54 Mhz.. Estaantena fue una revolución en Argentina dado su extenso ancho de banda, alta sensibilidad en recepción y excelente desempeño en transmisión.







La Antena, es una tipo Ringo Ranger de VHF, mejorada que cubre la totalidad de la banda, y la fabrica artesanalmente, es una excelente opción para aquellos colegas que quieran tener una antena de fabricación nacional Argentina, de alto rendimiento a un costo razonable, ya que es muy escaso el material de antenas queingresa al pais de Argentina para esa banda. Se trata de una antena larga de excelente rendimiento.

Espero hayan disfrutado de este informe, que les muestra como es una feria de Radio, en Argentina Sudamérica, me despido hasta el próximo informe.

Por: Martin Butera 2021, Revista Selvamar





JOTA-JOTI 2021

(Jamboree On The Air –Jamboree On The Internet)



JAMBOREE EN EL AIRE (JOTA)

Como ya mencionamos, en el número anterior de la revista, el Jamboree en el Aire nace en el jamboree mundial de 1957 en Sutton Park en donde el scout y radioaficionado Les Mitchell (G3BHK) en conjunto con otros radioaficionados locales instalaron y operaron una estación de radio con el indicativo GB3SP. De ahí en adelante, la presencia de scouts radioaficionados fue creciendo cada año a nivel mundial.




SE UNE EL JAMBOREE EN INTERNET (JOTI)

Los pioneros en hacer una conexión Scout por Internet fueron los Norvan Vogt y Brett Sheffield en 1995 a través de un servidor IRC. Vogt, que se encontraba en Putten, Holanda, pudo contactar con Sheffield, ubicado en Queanbeyan, Australia. Pronto surgieron iniciativas locales que se masificaron y con el tiempo se convirtieron en un verdadero Jamboree en la red.

Este nuevo evento seguía el mismo concepto que el JOTA había

utilizado por décadas, conectar a guías y scouts de todo el mundo a través de la tecnología.



UN SOLO GRAN EVENTO

Finalmente 2013 el Comité Scout Mundial decide unir al JOTA y al JOTI en un solo gran evento que se lleva a cabo de forma simultánea en todo el mundo cada año durante el tercer fin de semana de octubre.

Este año, JOTA-JOTI se realizará del 15 al 17 de octubre. El programa dinámico comprende una serie de actividades de educativas no formales donde millones de Guías y Scouts de más de 150 países esperan intercambiar experiencias a través de actividades que incluyen conferencias, fogatas virtuales, show de talentos, espectáculos en vivo, desafíos y más, todo a desde de un campamento gran interactivo 3D.

JOTA-JOTI tiene como objetivo ayudar a los jóvenes de todas las edades a aprender sobre tecnología de las comunicaciones en sus diferentes áreas, conocer otras culturas, arte, cuidado del medio ambiente, liderazgo, su papel en la creación de un mundo mejor, entre otros.





¿QUIÉNES PARTICIPAN?

Todas las Guías y todos los Scouts desde 13 años (WOSM) que tengan las condiciones para participar del evento, tanto por radio (HF, VHF, ECHOLINK o DMR), como por internet, puede ser realizado desde PC/Notebooks, Tablets o Smartphones con conexión a internet. Los chicos deben siempre poder contar con el acompañamiento de un adulto para supervisar tanto las actividades, como el cuidado de la información de parte del o la participante.

Para ello debe ingresar al sitio web jotajoti.info y efectuar el registro de la estación.

Fuentes:
Comisión de Telecomunicaciones Guías y Scouts de Chile
https://infoscout.cl









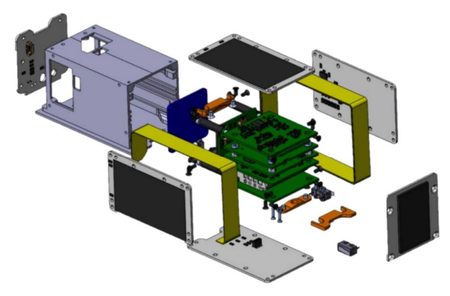




El Desafío de Europe to Space



AMSAT-EA tomará parte en el desafío Europa al Espacio puesto en marcha por la empresa española UARX, con sede en Pontevedra.
El proyecto es patrocinado por varias empresas entre las que se encuentra la francesa Dassault Systèmes, que pondrá a disposición de los estudiantes software de diseño de última generación y posibilitará que las universidades españolas suministren kits de satélites a sus alumnos para montarlos y lanzarlos al espacio. Dichos satélites podrán ser utilizados por radioaficionados de todo el mundo.
Más información en: https://www.eu2space.com/index.php


Europe to Space - Satellite Kit Preliminary Design

Escuela Práctica Marconi



La *Escuela Práctica Marconi* estaba ubicada en la calle Bravo Murillo,168 de Madrid, en el barrio de Tetuán. Los cursos tenían una duración de 5 meses, previa prueba de selección de los aspirantes. Hasta cuatro promociones seguidas parece que terminaron sus estudios en la Escuela entre 1912 y 1913.
Para ingresar en la *Escuela Práctica Marconi* a los aspirantes, que debían tener entre 18 y 25 años, se les examinaba de escritura en castellano, traducción de francés o inglés, transmisión y recepción en Morse a una velocidad mínima de 12 palabras por minuto en cualquier idioma o clave telegráfica, nociones de electricidad teórica y práctica relacionadas con la telegrafía, y elementos de Mecánica y Aritmética. Los elegidos recibían durante el curso clases teóricas sobre electricidad y telegrafía sin hilos, práctica de recepción a oído hasta alcanzar el mínimo de veinte palabras por minuto exigido por el reglamento de radiotelegrafía, transmisión, manejo de aparatos y reparaciones, contabilidad de estaciones, legislación, e idiomas, especialmente inglés. Para las prácticas la Escuela disponía de laboratorio y taller, así como de una estación radiotelegráfica de 1,5 kw, instalada en sus mismas dependencias.
A la terminación de cada curso se expedía por la Escuela un certificado que servía para cubrir las vacantes originadas en el servicio de la *Compañía Nacional de Telegrafía sin Hilos*, y para la admisión en las diferentes sociedades *Marconi* extranjeras, sin perjuicio de los certificados que con arreglo a la legislación internacional hubieran de obtenerse de los respectivos gobiernos.



Diploma ERC-WDAR-SU

En el mes de septiembre European Ros Club superó los 2.000.000 de diplomas emitidos a través de programa UltimateAAC. Casi todos ellos, en un porcentaje muy alto, han sido trabajados en FT8 y FT4, esto muestra la extraordinaria expansión del sistema FT con los programas JTDX y WSJT-X, razón por la que ERC sigue creando nuevos diplomas que son llevados al programa UltimateAAC incentivando un aliciente más para los amantes de los modos digitales que van buscando las diferentes entidades de todo el mundo.
En esta ocasión presentamos el Diploma Egipto con prefijo SU con seis modelos diferentes de diplomas para todas las Bandas de HF según el plan de bandas autorizado por la IARU. Este país puede salir con otros prefijos como; 6A, 6B o SS. Este Diploma está abierto a todos los radioaficionados OM y SWL del mundo bajo las siguientes,

BASES



► En reconocimiento a la comunicación bidireccional internacional de radioaficionados del Radio Club European Ros Club (ERC) en modos digitales, se emite el Diploma Worked Different Amater Radio, prefijo SU –Egipto– (ERC-WDAR-SU), un diploma español para radioaficionados y SWL de todo el mundo.
► La calificación para este diploma se basa en un examen exhaustivo, verificado por el Manager YD4RWH, de todos los QSO que el solicitante ha realizado con estaciones de radioaficionados de Egipto, con un mínimo de 2 indicativos diferentes.
► Bandas: 6, 10, 12, 15, 17, 20, 30, 40, 60, 70, 80 y 160 metros, en frecuencias recomendadas por la IARU para Modos Digitales.
► Niveles: Nivel I, 2 contactos. Nivel II, 5 contactos. Nivel III, 10 contactos. Nivel IV, 15 contactos. Nivel V, 25 contactos. Nivel VI, 50 contactos.
► Este diploma se emite de manera gratuita y automática a través del programa UltimateAAC para OM y SWL. El tutorial UltimateAAC se puede ver en la revista de febrero de 2020.
► Un agradecimiento especial a Selvamar Noticias por dar difusión a estos Diplomas a través de su revista. A EPC y Heinz, DK5UR por apoyarnos con su software UltimateAAC con una programación de tiempo infinito para nosotros, este es el verdadero "Espíritu de HAM".
► Ver Diplomas: https://europeanrosclub.com/2021/07/diploma-erc-wdar-su/

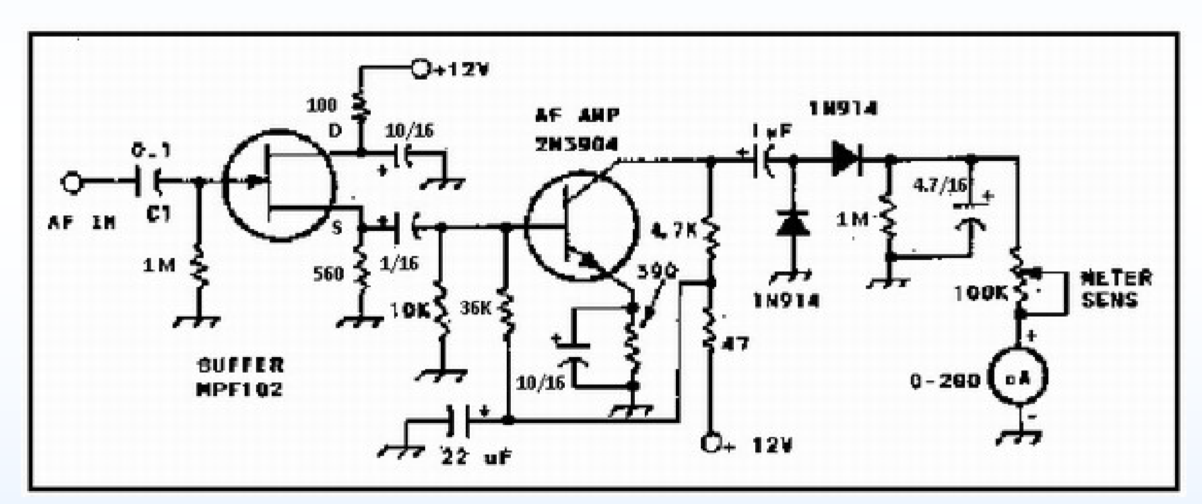
Adaptación de un DDS al Furuno FS-1000

Otros cambios

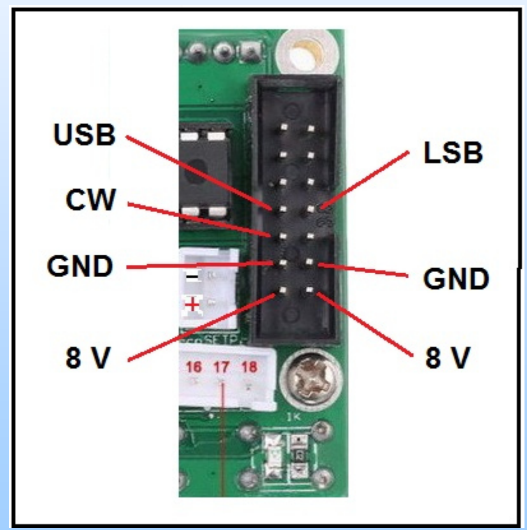
Toma para salida de audio. Con un cable blindado (fino) de audio hice una toma en los pines 10 y 11 de la placa MAIN PCB y la llevé hasta el conector DIN del panel frontal. Soldé el cable directamente en los pines del conector J807 por el lado del impreso. Esta salida de 10 a 15 mVrms da suficiente nivel para la entrada de audio de todos mis programas de comunicación digital.

Metro de "S" y de Modulación. Si agregamos un microamperímetros al frente podemos obtener dos opciones de lectura. La opción más sencilla consiste en hacer una toma del voltaje FWD en el conector J408 en la placa FILTER PCB. Esto nos permite "ver nuestro nivel de modulación".

Para lograrlo, lo primero que debe hacerse es calibrar este instrumento para que a plena escala mida 3 volt. Una simple resistencia o un potenciómetro en serie con el instrumento bastarán. Debido a que no todos los microamperímetros tienen la misma sensibilidad, habrá que elegir indistintamente un valor de resistencia fija o variable según el caso.



Para la segunda opción, o sea metro de "S", tendremos que agregar un circuito amplificador/ detector. No lo he hecho aún, pero voy a experimentar con el siguiente circuito. Este circuito operará con una señal de audio tomada de los pines 10 y 11 del conector J807 de la placa MAIN PCB que corresponde al punto de salida del demodulador. Otra opción es posible tomando una muestra de RF, lo que indudablemente necesitará otro circuito diferente. En cualquier caso, habrá que calibrar la lectura.

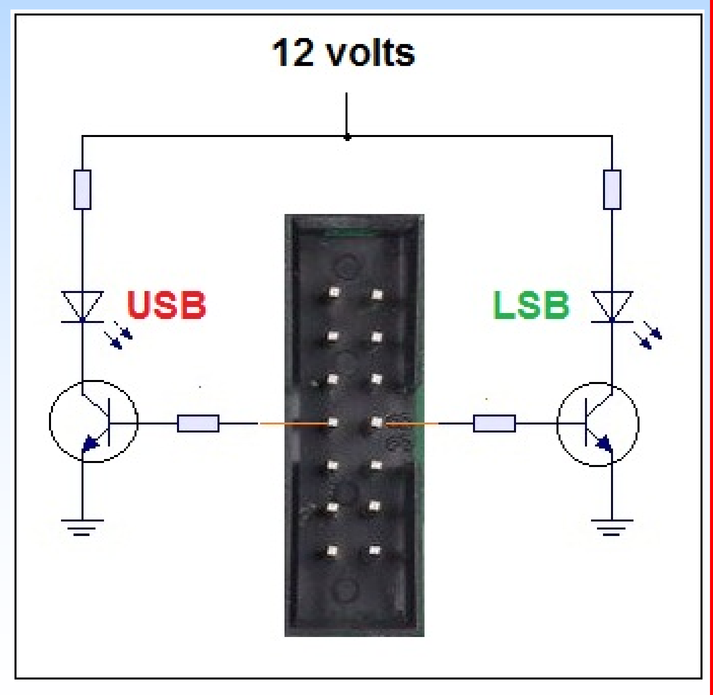


Con un poco de ingenio, usando un relay podrás conmutar entre metro de "S" y de "modulación". En mi caso particular agregué en paralelo con la entrada del microamperímetro un capacitor de 0.01 uF para desacople de cualquier señal de RF. También agregué un LED blanco en la parte anterior del instrumento para que la escala permanezca iluminada.



Para finalizar voy a añadir una información suplementaria que puede serte muy útil. Resulta que el conector negro que tiene 14 pines ubicado en la parte anterior del DDS entrega varias señales de 5 voltios que se corresponden con ciertas funciones que se declaran en el display al ser elegidas por los push button frontales. Digamos, cuando seleccionamos el lateral inferior, superior o CW, en los pines indicados aparecerán 5 voltios (con muy baja corriente). Mientras no estén seleccionadas estas funciones el voltaje será cero en esos pines.

Un ejemplo sencillo puede ser un indicador lumínico para saber visualmente el lateral en uso



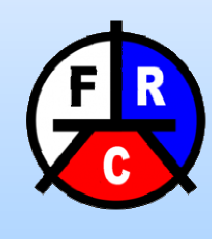
Seguramente encontraras la manera de cambiar los laterales sin tener que hacerlo manualmente. Eso lo dejo a tu intuición porque es bastante fácil de hacer.

Espero que las informaciones aquí indicadas sirvan de referencia para adaptar el FS-1000 al uso radio aficionado. Comparar esta información con alguna otra que pueda existir con respecto a las modificaciones al Furuno, seguramente ampliaran el conocimiento adecuado para acometer los cambios. Recuerde que si no posee experiencia en el cacharreo necesitará de ayuda profesional para comprender algunos cambios que tendrá que hacer en el cableado de por ejemplo los relay añadidos para cambio de laterales y filtros pasa banda.

Buena suerte y 73 cordiales.

Atte.

Manuel Romero Suárez
(CO6SE)
Radio Club Trinidad, Sancti Spiritus



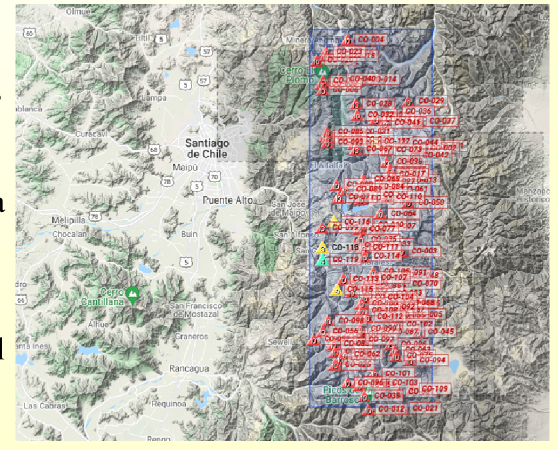


Chile inscribe a su primera región en el programa SOTA (Summits On The Air)



País principalmente de montañas y mar

Desde hace un buen tiempo los radioaficionados chilenos nos hemos ido incorporando a nuevos desafíos en la radioafición, ya que no solo ha sido un hobby, sino que también han estado al servicio de su país en varias situaciones de emergencia o catástrofes de la naturaleza, como por ejemplo el terremoto 8.8 Mw del año 2010. Es así como ha ido creciendo el número de radioaficionados, gatillados por lo anterior, pero a la vez encontrando nuevos intereses en este hobby dada la difusión global de variantes de la radioafición.
SOTA, como una de estas variantes, ha venido calando hondo entre los radioaficionados al darse cuenta de que existe un gran escenario natural donde poder practicar al aire libre y no quedarse solo en la comodidad de nuestros hogares, quizás ahora empujado por las sucesivas cuarentenas de la pandemia durante el 2020 y parte del 2021.
Este gran escenario natural, conocido como cordillera de Los Andes que comparte con Argentina, Bolivia y Perú, tiene en Chile, alrededor de 4.600 Km de longitud con distintos tipos de clima, no solo del tipo montaña, sino que dependiendo del paralelo en que se encuentre uno, pasando de la zona altiplánica por el norte de Chile, zonas desérticas clima seco, zonas con mediana vegetación en la zona central hasta vegetación contundente y bosques lluviosos por el sur de Chile y la Patagonia.
En lo que respecta a las alturas, Chile cuenta con el volcán más alto del mundo el Nevado Ojos del Salado (6.893mts) y muchas cumbres de más de 6.000 mts ubicándose la gran mayoría en el norte del país.
Chile también se divide en 16 regiones, y éstas a su vez en provincias.
Para la inscripción de Chile en SOTA, iniciamos el proceso con el registro de la Región Metropolitana que alberga a la capital Santiago y seis provincias.
Por ahora solo hemos registrado tres provincias (Chacabuco, Cordillera y Santiago) bajo los requisitos que exige la organización. Estas consideran a 140 cumbres, partiendo desde los 880 mts con el cerro más turístico de Santiago, el Cerro San Cristobal hasta una montaña (aun sin nombre) que bordea los 6.000 mts.
SOTA Chile fue inscrito por los radioaficionados CE3KRM y CE3TDM (quien suscribe este artículo) el año 2021, quienes, realizando una serie de gestiones de largo aliento con la organización, pudieron finalmente inscribir las cumbres de la Región



Metropolitana.
La primera cumbre en activar estuvo a cargo de CE3TDM, la cual correspondía al Cerro Cortadera Chico (CE3/SA-010) el 30 de mayo de 2021, pero no alcanzo a cumplir con los QSO mínimos, quizás por falta de difusión, pero en la segunda activación del 5 de septiembre de 2021 del cerro San Gabriel (CE3/CO-118) se pudo activar con más del mínimo de QSO del exigido por la organización.
Y comienza la aventura …… día uno.



Siendo las 05:55 de la mañana del sábado 4 de septiembre de 2021, se dimos inicio a la aventura de ir a activar el cerro San Gabriel con el primer gran bostezo.
Este cerro -en realidad montaña- tiene 3.125 metros de altura, pero su gran característica corresponde a la última parte de su ascenso, el filo de sus cornisas, el traverse y lo empinado del canalón que llega hasta la cumbre.
Pues bien, para nuestra cordada de seis personas era necesario salir muy temprano, ya que esta montaña se encuentra en promedio a mas de 70 kilómetros de nuestros hogares hacia el interior de la cordillera de Los Andes, por lo que era imprescindible llegar temprano al estacionamiento donde nos esperaría nuestro Uber de montaña (mulas) a las 09:00.
Don Luis, un arriero típico y de experiencia en la zona ya nos había acompañado en otras ocasiones, por lo que no presento mayor inconveniente en llevar nuestro equipaje de campamento, dado que por si solo, son alrededor de 25 a 30 kilos cada uno, cosa difícil cuando ya llevas



solamente media hora en subida.
Llegar al campamento toma alrededor de 4 horas. Estuvimos ahí eso de las 13:00 a una altitud de 2.200 metros y con una sensación térmica de 15 grados Celsius, despejado, y con sol tenue (recuerden que es ivierno en hemisferio sur) y con un poco de viento que pone ciertos problemas en armar las carpas, pero nada que no se pueda hacer en grupo.
Se esconde el sol detrás de la montaña, y bajan los grados de temperatura en forma exponencial, lo que apura la preparación de una buena fogata hecha con los leños que Don Luis nos trajo y con el cual pudimos calentar nuestros alimentos en parrilla, como por ejemplo alitas de pollo aliñadas



y malvaviscos tostados.
A penas anochece, el frío no da para mas y es mejor refugiarse en la carpa y prepararse para el día siguiente.
Afortunadamente a los 2.200 metros no es una altura para apunarse o tener el mal de montaña al menos para los que estamos acostumbrados a este deporte.
La vista es increíble de noche, no hay contaminación lumínica que impida ver las nubes de Magallanes, las formas de las constelaciones o bien distinguir sin problemas los planetas Saturno y Júpiter que son más evidentes.



La aventura continúa ……
día dos.

Siendo casi la misma hora en la que me levante el día anterior (05:56) pero ahora del día domingo, mi viejo, pero muy fiel reloj Casio no duda en despertarme y recodarme que debo preparar



el desayuno con un buen café con un buen pan y llevar también café para el frío que sabemos va a hacer en la cumbre.
Emprendemos nuestra subida a eso de las 07:00 AM con todo el equipamiento que amerita esta parte mas difícil de la subida, pero con todo el ánimo de llegar hasta la cumbre. Mientras avanzamos al amanecer, en una nieve que solo permite ser caminada con crampones.
En el ascenso, el filo de la montaña solo permite un pasillo de un metro de ancho o menos por varias decenas de metros considerando pendientes importantes a cada lado del filo. Esta pasada es conocida como las Cornisas del San Gabriel, llegan a tener alrededor de 200 metros de largo. Lo mejor es que tengan bastante nieve y semiblanda para no correr riesgos.



Luego de esta pasada se viene el Traverse, que representa la caminata lateral con pendiente entre las Cornisas y el Canalón.
Ahora se viene lo difícil, la subida del Canalón. Con una subida empinada en los 60 grados de inclinación, cobra todo el esfuerzo final que uno tiene como reserva de energía.

Fin parte 1
Mauricio Farías CE3TDM



Primer aniversario
Radio-Club 34 Charlie Golf (Canarias Gentil)



Aunque esta actividad debería haberse celebrado hace unos meses, por las restricciones de la pandemia no se pudo llevar a cabo.
El primer aniversario de un club isleños que nació con la ilusión de fomentar la radioafición y la radio amistad se celebrar este 2 de octubre en un entorno idílico, El parque natural del Montillo de la Matanza en la bella isla de Tenerife.
Como la leyenda de este club indica "Canarias Gentil" sus miembros no podían dejarnos sin la gentileza de esta actividad.
Los podréis encontrar en HF, VHF y CB
Desde la revista Selvamar Noticias les deseamos un feliz aniversario y estamos seguros de que compartiremos mas noticias de este radio-club que esta trabajando con la ilusión, las ganas y el deseo de hacer bien las cosas.

Felicidades.





La QSL Viajera

En la anterior entrega ya os hablábamos de esta iniciativa que consta de enviar una serie de QSL para que recorran el mundo y en las que cada receptor de ellas añada una nota, foto o recuerdo. Pues ya es una realidad ya salieron, algunas se retrasan pero ya contamos con las primeras fotos de las estaciones que las han ido recibiendo.

Si la recibes, disfruta de ella y compártela















La Radioafición
Una trinchera de lucha a favor del ambiente



Esta es una nota de prensa acerca de la creación de la Asociación Civil "EcoRadio YV" el cual se traduce en un Grupo de Radioaficionados que organiza diferentes actividades conservacionistas y difunde a través de la Radioafición en sus diferentes modalidades y sistemas, todo lo concerniente a las actividades realizadas por el Grupo así como noticias en general sobre la ecología a nivel mundial, regional y local.

Nace la idea
La Asociación Civil EcoRadio YV nace en enero de 2009.

En Venezuela existe un Parque Nacional llamado "Canaima", Patrimonio Natural de la Humanidad(1994) en sus tres millones de hectáreas, este alberga una cantidad de paisajes mágicos que van desde ríos de aguas mansas y rojizas, toboganes naturales, pequeñas cascadas hasta el imponente Salto Ángel, la caída de agua natural más alta del mundo con 979 metros de altura; en el sector oriental de dicho parque se encuentra La Gran Sabana que como su nombre lo indica es una enorme sabana(con una superficie de 30.000 km2), con uno de los ecosistemas más frágiles del mundo ya que su existencia data de unos dos mil millones de años. Inspiración de libros y películas.


Recolecta de basura en las

En un viaje realizado a la zona en Enero del año 2009 por mi persona, pude constatar los desastres causados en el parque por algunos visitantes a bordo de vehículos rústicos (4x4), amén de otras actividades vandálicas. En ese momento se me ocurrió la idea de realizar un Encuentro de Radioaficionados a favor de la preservación de La Gran Sabana, idea que transmití a la Directiva Nacional de la Asociación de Radioaficionados de Venezuela, en la persona de Manuel Centeno(YV6BNI)su Presidente para ese entonces; discutida y aprobada la propuesta se me encargo la organización del Evento, el cual se llevó a cabo el 1 de Mayo de ese mismo año, contando con la valiosísima y desinteresada colaboración de los Colegas, José Richards(YY6CCR), Antonio Gómez (YV6EMT), José Ramón Fuentes(YV6FJ) y de Félix Miller(YV6FM). Con el pasar de los siguientes años fue tomando forma la idea y realizando varias actividades conservacionistas hasta llegar a registrar la Asociación Civil "EcoRadio YV" ante las autoridades competentes.

ACERCA DE LA CONFORMACION DEL GRUPO


Apoyo a las Comunidades Indígenas e la Etnia Pemon. La Gran Sabana

PROPUESTA PARA LA CREACION DEL GRUPO "ECO – RADIO YV"

JUSTIFICACION:

La Radioafición es una actividad que entre otras cosas importantes se usa para el intercambio de información, en este sentido, y tomando en cuenta la importancia de la difusión de información y educación con respecto a la Ecología y Medio Ambiente a nivel mundial, se propone crear el Grupo "Eco – Radio" en Venezuela, el cual se encargará de dar a conocer

temas relacionados con la Ecología y Medio ambiente, así como organizar diferentes actividades sobre el tema.

OBJETIVO GENERAL:
Organizar diferentes actividades Conservacionistas y difundir a través de la Radioafición en sus diferentes modalidades y sistemas, todo lo concerniente a actividades a realizar por el Grupo así como noticias en general sobre la Ecología a nivel mundial, regional y local.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:
Crear un espacio radial a través del Eco link y HF, en una frecuencia luego determinada, en la cual y durante una hora, un día a la semana, se traten temas sobre Ecología y Preservación del medio ambiente, con temas preparados con anterioridad y donde participen todos los Radioaficionados de Venezuela y el mundo previa solicitud de derecho de palabra.
Visitar Instituciones educativas con el fin de dar a conocer la Radioafición así como dictar charlas conservacionistas.
Realizar tomas en Parques Nacionales y/o Urbanos, Plazas o sitios públicos con el fin de repartir folletos donde estén impresos temas Conservacionistas.
Realizar una Reunión anual de evaluación, sistematización y organización para el siguiente año, la cual se realizará en un Parque Nacional escogido por votación de los asistentes, cuya fecha fija será todos los 19 de abril de cada año.
Otro que salgan previo acuerdo en las Reuniones Anuales.



Caminatas Ecológicas.

Actividades realizadas por el Grupo EcoRadio YV
Campamentos conservacionistas a nivel nacional. Enlazados vía radio (HF).
Encuentros Ecológicos Anuales. Sitio La gran Sabana.
Programa radial en la radio local (FM).
Excursiones a diferentes regiones de Venezuela.
Tomas de parques.
Charlas en Institutos Educativos. Primaria, Secundaria y Universitaria.
Apoyo a otras Fundaciones Ecológicas.
Organización y visitas de apoyo a las Coordinaciones Estadales.
Colaboración al Jamboree de los Scout.
Limpieza de playas.
Caminatas Ecológicas.

Muchas de estas actividades no se han podido seguir realizando por la situación derivada de la pandemia que azota al mundo, sin embargo mantenemos el Programa Radial “Hablemos de Ecología”, el cual se trasmite en el siguiente horario:

Todos los sábados:
8:00 a.m.- Vía Repetidor 146.610 VHF. Cubre 5 Estados de Venezuela y Zona fronteriza con Colombia



9:00 a.m.- Vía EchoLink. Por la Conferencia YVNET.

Todos los domingos:
8:00 a.m.- Vía EchoLink. Por el Repetidor LINKNACIONAL de Venezuela.
9:00 a.m.- Vía EchoLink. Por la Conferencia URUGUAY. (10:00 a.m. Hora CX).
Próximamente transmitiremos el Programa vía HF en 40 metros y otras plataformas.

Nuestras redes Sociales:
Facebook: Grupo Ecoradio YV
WSPTH: ECORADIO YV
Instagran: ecoradioyv
YouTube: ECORADIO YV
Twuiter:@ecoradioyv
Web: www.ecoradioyv.blogspot.com
Correo: ecoradioyv@gmail.com

Conscientes de la importancia de la educación con respecto a diferentes topicos sobre la Ecología y el cuido del Medio Ambiente hemos venido realizando durante estos últimos años charlas radiales relacionadas con el tema, así como organizando diferentes actividades informativas.

Es autentico:

"Por un ambiente sano para nuestros hijos y nietos"

Eduardo Antonio Núñez (YV6ENA)
Presidente
A.C. Grupo
"Ecoradio YV"
Septiembre de
2021



Programa Radial en la FM de la Localidad.



Tomas de Parques y siembra de arbolitos.





"Por un ambiente sano para nuestros hijos y nietos"

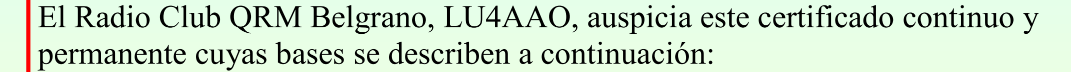
Q.S.L. Especial

Q.S.L. Especial de contacto a los eventos.



Eduardo Antonio Núñez, Presidente del Grupo "EcoRadio YV"
Durante la trasmisión del Programa "Hablemos de ecología".





CERTIFICADO MERCOSUR



Bases:

El Radio Club QRM Belgrano, LU4AAO, auspicia este certificado continuo y permanente cuyas bases se describen a continuación:



1º) Participantes: Radioaficionados y SWL argentinos y extranjeros con licencia oficialmente reconocida.

2º) Actividad: Contactar con al menos 1 (una) estación de cada país miembro pleno del Mercado Común del Sur "MERCOSUR" (Argentina, Brasil, Paraguay, Uruguay y Venezuela). No hay restricciones en cuanto a modos y bandas.

3º) Restricciones: Los comunicados deberán realizarse única y exclusivamente por medios radiales en bandas de radioaficionados, en forma directa (simplex), NO siendo válidos aquellos comunicados efectuados vía repetidoras, terceras estaciones (QSP), ni tampoco por otros medios no radiales tales como links, Internet, VoIP, patches, etc.

4º) Este Certificado es permanente y continuo. No existe fecha límite para su obtención y serán válidos todos los contactos a partir de las 00:00 horas UTC del 1º de Enero de 1995.

Mas info: http://lu4aao.org/certmercosur.htm



La disipación del calor en los equipos es una de las mayores preocupaciones.

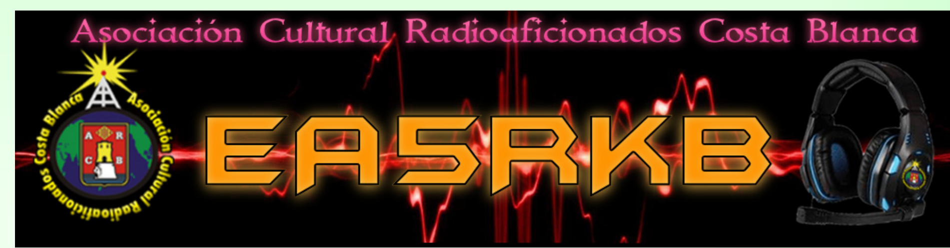
Uno de los equipos por su diseño es el Icom IC7200 que emplea una gran parte de su estructura destinado a la disipación





Trofeo 20º Aniversario de la ACRACB

Organizado por la ***Asociación Cultural Radioaficionados Costa Blanca***, con el objeto de fomentar la radioafición y seguir celebrando nuestro 20º Aniversario, se organiza este concurso con arreglo a las siguientes bases:



Fecha y hora: Desde las 8:00 horas EA del 4 de Octubre hasta las 22:00 horas EA del día 19 de Octubre de 2021.
Ámbito: Todas las estaciones del mundo en posesión de la correspondiente licencia de radioaficionado y SWL.
Bandas:
HF – 20, 21, 28, 40 y 80 m. Se podrá realizar un contacto por banda, modo y día, uno en 20, 21, 28, 40 y otro en 80 m. Serán válidos los modos generados por máquinas (MGM) tales como FT8/FT4, RTTY, PSK, etc., siempre , en los segmentos recomendados por la IARU.
* Serán válidos los comunicados generados por máquinas MGM - FT8, RTTY, PSK y también CW, etc..., en estas modalidades no será necesario pedir nada, ni pasaremos puntos, simplemente tienes que realizar el comunicado y tú mismo debes sumar 1 punto del comunicado, solo pasaremos la confirmación del 599.
VHF – 145.425 Mhz.
DMR – TG – 21403 Provincial Alicante
CB – Canal 18 (27,175 MHz) (FM o USB) y Canal 37 (AM), Padrón.
Llamada: "CQ, Trofeo 20 Aniversario ACRACB".
Concurso: Cada estación colaboradora, otorgará 1 punto
Distribución de los puntos:

HF:
1 QSO: 1 Punto
Trofeo: 75 puntos
VHF:
1 QSO: 1 Punto
Trofeo: 50 puntos
DMR:
1 QSO: 1 Punto
Trofeo: 75 puntos
CB:
1 QSO: 1 Punto
Diploma: 10 puntos



Listas: No es necesario enviar listas de los contactos, pues automaticamente se subirán los contactos a la web, si es necesario enviar los datos personales como Indicativo, nombre, teléfono, dirección completa (No Apartado de Correos) y DNI para las estaciones de Canarias y Ceuta.





Los trofeos se enviarán por agencia de transportes Nacex a tu domicilio.
En la página web irá apareciendo en el ranking de cada modo, el indicativo con un punto color bronce según vayan consiguiendo trofeo.
Para recibir el trofeo habrá que hacer una aportación de 20 € (Socios 10€) en la cuenta de la asociación para colaborar con la gestión del trofeo y el envío.

Recuerda poner nombre e indicativo cuando hagas el ingreso.
Damos por entendido que quien no haga el ingreso, no está interesado en recibir el trofeo.

Asociación Cultural Radioaficionados Costa Blanca.
Apdo. correos 2117- 03080 Alicante
Contacto: diplomas@acracb.org VHF y DMR
diplomas_hf@acracb.org HF
cb@acracb.org CB
Web: http://acracb.org



RECORDANDO A: ANA BEKER . UNIÓ BUENOS AIRES CON OTTAWA (CANADÁ) A CABALLO





Ana Beker: la amazona de las Américas.

Ana Beker era Argentina, sus padres eran letones. El 1 de octubre de 1950, partió de Buenos Aires (Argentina), llegando el 6 de julio de 1954 a Ottawa (Canadá).

Esta hija de agricultores había consagrado cuatro años de su vida a unir a caballo las capitales mas distantes de las dos Américas, y sobre todo a realizar su sueño.

Parte de la pampa con dos caballos Criollos, Príncipe y Churrito, y llega a los rascacielos con Furia y Chiquito Luchador. La "gaucha rubia", que hablaba fuerte y que tenía un revolver calibre 38 en la cintura, atravesó Argentina, Bolivia, Perú, Ecuador, Colombia, Panamá, Costa Rica, Nicaragua, Honduras, Guatemala, México y de Texas volvió a partir rumbo a Nueva Orleáns, Washington, Nueva York y Montreal antes de llegar a su destino el 06/07/ 1954

EL GRUPO YL RECORDARA EN ÉSTA FECHA A LA PRIMERA MUJER QUE UNIÓ BUENOS AIRES CON OTTAWA (CANADÁ) A CABALLO HACE 71 AÑOS-ENTREGANDO UN CERTIFICADO A UN SOLO CONTACTO.EL DIA 01/10/2021

INVITAMOS A LOS COLEGAS RADIOAFICIONADOS LU..LW..RADIOESCUCHAS. ARGENTINOS ,EXTRANJEROS

A QUE NOS ACOMPAÑEN EN ÉSTA NUEVA ACTIVIDAD DEL GRUPO YL ARGENTINO.

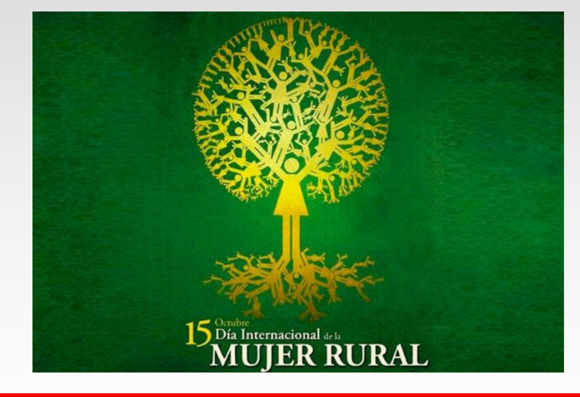
EL LOG CON LOS CONTACTOS REALIZADOS POR LOS COLEGAS DEBEN SER ENVIADOS AL CORREO.. (GRUPOYL@YAHOO.COM)

LAS QSL A LAS OPERADORAS DEBEN SER ENVIADAS A SU RESPECTIVOS CORREOS.

LOS MODOS A UTILIZAR SERÁ. HF..VHF EN DIRECTO.. FT8..CW.. Y SATÉLITES.

DIA 15 DE OCTUBRE .
DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER RURAL

ENTREGAREMOS QSL PERSONAL A UN SOLO CONTACTO
INVITAMOS A LOS COLEGAS ARGENTINOS, EXTRANJEROS Y RADIO ESCUCHAS
PARA QUE NOS ACOMPAÑEN.
SE TRABAJARAN LOS MODOS :HF..VHF EN DIRECTO..FT8.. Y SATELITES, SOLO ESOS MODOS
LAS QSL PERSONALES DEBEN SER ENVIADAS A LOS CORREOS DE LAS
OPERADORAS QUE FIGURAN EN SUS QRZ.
AGRADECEREMOS DIFUNDIR..
LOS ESPERAMOS..





Actividad GRUPO RADIO GALENA



Un año más el grupo radio galena pone en él aire la EG1FPL con la intención de dar a conocer la localidad donde esta agrupación tiene su base.
Pero este año queremos ir más allá y estaremos varias estaciones otorgando contacto para el diploma

"LENA DESTINO".

Con estas sencillas bases: Conseguirá diploma Cualquier estación que realice 5 comunicados no pudiendo repetir ni modo ni banda aun siendo la estación distinta.
Ejemplo solo se podrá hacer 1 comunicado en 40 fonia durante toda la act. aunque sea con estación otorgante diferente.

Grupo Radio Galena
EA1RCG

La gestión de los comunicados y la descarga de diplomas se realizara a través de https://cloudbook.radiogalena.es/eg1fpl/
Las estaciones otorgantes llamaran como ***** diploma Lena destino.
Os animamos a participar Cualquier duda no dudéis en enviarnos vuestras consultas

"Entrenamiento rápido FT4 SPRINT"



es realizado por el club de radio digital ruso de acuerdo con este reglamento cada año en **4 rondas: invierno, primavera, verano, otoño** . Al final de cada ronda, los certificados se emiten en el sitio web del CENTRO DE PREMIOS DE RDRC a todos los participantes que enviaron informes y mostraron resultados de 1 o más puntos. Entre los que participaron en cada una de las cuatro rondas, los resultados del año calendario se suman de acuerdo con la suma de los resultados, y se emite un quinto certificado y se saca un banderín del club en la lotería. Además, se coloca una etiqueta de premio en los certificados de los ganadores para 1, 2, 3 lugares. Se realizan 4 recorridos "FT4 SPRINT fast training" a partir de 2021 **los últimos sábados de enero, abril, julio, octubre de 07:00 a 09:00 UTC**en las bandas de 40 y 20 metros en las siguientes bandas de frecuencia **7043 -7046** KHz y **14076-14079** KHz. **El entrenamiento rápido FT4 SPRINT en 2021** tendrá lugar: I ronda - **30 de enero** , II ronda - **24 de abril** , III ronda - **31 de julio** , IV ronda - **30 de octubre** . Los resultados se publican en la sección FT4 SPRINT .

Mas info: http://www.rdrclub.ru/ft4-sprint/1154-ft4-sprint-rules

¿Quieres anunciar una actividad o evento?
Envíanos un correo a:
selvamarnoticias@gmail.com

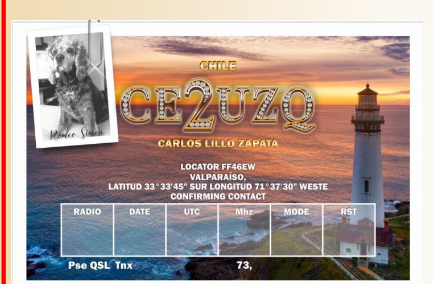




C31CA Xavier



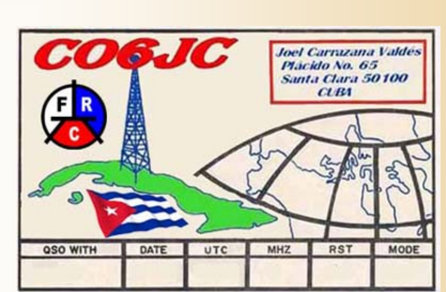
CA1LPV



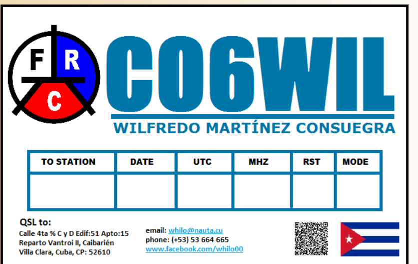
CE2UZQ Carlos



CM2RSV Julio



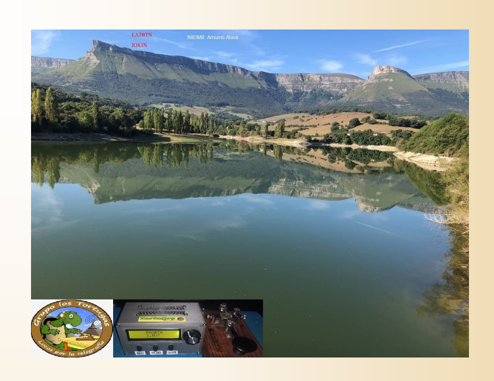
CO6JC Joel



CO6WIL
Wilfredo



LU6EGD
Gillermo



EA2BTN Jokim



EA3AEY
Jose



EA3AGQ Julio



EA3HXQ Tony


Selvamar
Noticias
NEW
* La revista del Radioaficionado


CACERIAS RADIOGONIOMETRÍA BARCELONA
CRB
02/10/21
CACERIA OFICIAL CRB
INSCRIPCION 5 E
40 KM DE RADIO APROX
3 PREMIOS
SALIDA 22:00
APTO PARA TURISMOS
MAVERIK & MILORD


V Cacería del Zorro
Mixta de Asturias
Domingo 3 de octubre
de 9:30 a 13:30
3 zorros:
CB27, VHF144 y UHF432*
+
3 puntos goniométricos*
Más información e inscripciones
www.ureoviedo.es
www.radiogalena.es
Organizadores
Colaboradores
RADIO GALENA
ALIANZA
OVIEDO

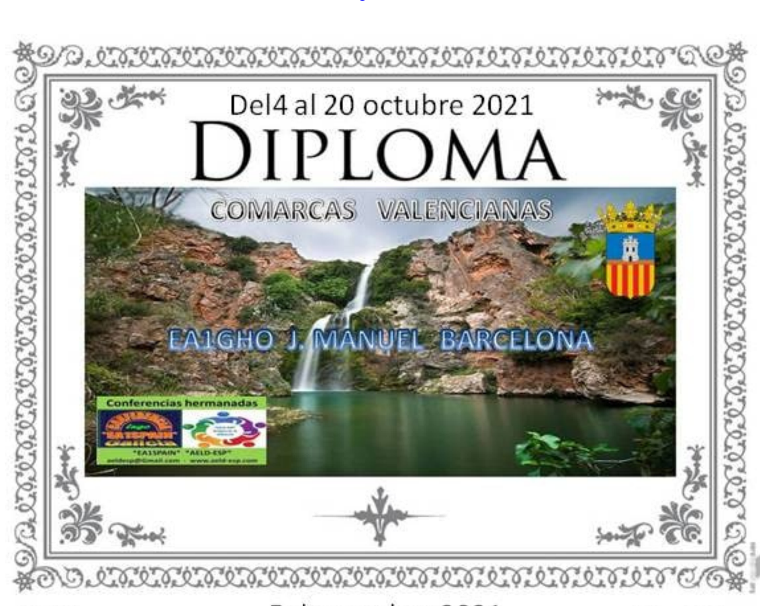

Cacería de zorro
Día 2/10/2021 albox
Salida plaza hotel parrilla
Salida 23:30h
Radio 50km
Precio 10€
Información canal 19am
665648521 tractorcillo
10 PREMIOS
Jamón
Paletilla
Paletilla
Lotes de embutidos
Lotes de embutidos
Lotes de embutidos


CAZA DEL ZORRO
CB 27
ARAGÓN
- Dia: Sabado 2 de octubre del 2021
- Zorro: Umbria Roja
- Nivel: ¿Medio?
- Radio: 30 Kilometros 5 de Camino
- Apto: Para todo tipo de Turismo
- Inicio de la Caceria: 21:00 horas canal 29 AM
- Salida: Tiro de la Bola (Detras del Cementerio.)
- Sin inscripción
- Picoteo en la madriguera con el fin de disfrutar y recuperar, una afición sana catalogada como utilidad publica.
(La Banda Ciudadana CB 27)
- Importante respetar las normas de circulación.
4x4
Vehiculo que localizar



Actividades y Activaciones







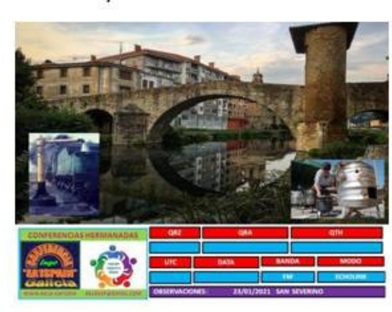
4 de octubre 2021



5 de octubre 2021



23 y 24 octubre 2021







12 de octubre 2021







Se deberá contactar con dos estaciones 1 del GDXBSAS y otra de Israel para así recibir el Certificado. Se saldrá al aire por DMR TG7272 de BM,el 23 de octubre desde las 12 utc hasta las 1830 utc. Para confirmar y recibir el certificado al mail grupodxbuenosaires@gmail.com

1 de octubre 2021







La Revista "Selvamar Noticias"



Bueno queridos amigos, ya esta aquí un nuevo número de nuestra Revista Selvamar. En esta ocasión, y como no podía ser de otra manera, queremos expresar nuestra solidaridad, afecto, apoyo y cariño, a nuestros compañeros radioaficionados de La Palma y al resto de personas habitantes de la isla, donde está teniendo lugar un evento catastrófico para todos ellos, como es la erupción del Volcán Cumbre Vieja.

Desde estas líneas os deseamos mucho ánimo, muchas fuerza y nuestros mejores deseos para que podáis salir adelante.

selvamarnoticias@gmail.com.



Old Man sabe que en Selvamar Noticias no han parado estas vacaciones para que estés puntualmente informado y no te pierdas nada de lo que acontece en el mundo de la radioafición.